

2023학년도 1학기 강의계획서

기본정보

강좌명	한국어학개론	교강사명	박정아(외국어대학 한국어학과)
학수번호	KO110200	연구실	
이수구분	전공선택	연락처	로그인하세요
개설학과	외국어대학 한국어학과 한국어학		로그인하세요
학점	3	이메일	로그인하세요
강의시간 강의실	박정아 월12:00-13:15 외321(공자아카데미), 박정아 수12:00-13:15 외321(공자아카데미)	홈페이지	[개인용] [수업용]
영어강좌여부		면담시간	수업 종료 후 10분-15분

선수과목

조회된 데이터가 존재하지 않습니다.

수업개요 및 목표

수업개요	한국어학개론 수업에서는 국어학의 기본이 되는 한국어 음운론, 형태론, 통사론, 의미론, 담화론 등을 개괄적으로 다루어지며 한국어 연구 및 교수를 위한 한국어에 대한 전반적이고 체계적인 이해를 도모하는 기초를 다진다.
수업목표	한국어 음운, 단어, 어휘, 문장의 형식적 특성을 개략적으로 이해한다. 한국어의 의미 전달 방식을 개략적으로 이해한다. 한국어와 한국 문자의 역사적 변화 과정을 개략적으로 이해한다. 한국어의 지역적, 사회적 변이를 개략적으로 이해한다. 한국어 음운, 단어, 어휘, 문장의 형식적 특성을 개략적으로 이해한다. 한국어의 의미 전달 방식을 개략적으로 이해한다. 한국어와 한국 문자의 역사적 변화 과정을 개략적으로 이해한다. 한국어의 지역적, 사회적 변이를 개략적으로 이해한다.

수업운영방식

	대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
		실시간 비대면 수업 (zoom)	비실시간 비대면 수업 (contents)	실시간+비실시간 비대면 수업 (zoom+contents)	대면 + 실시간 비대면 수업 (대면+zoom)	대면 + 비실시간 비대면 수업 (대면+contents)	대면+실시간+ 비실시간비대면 수업 (대면 +zoom+contents)
수업 운영방식						○	

2023/04/10 10:09		강의계획서					
	대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
		실시간 비대면 수업 (zoom)	비실시간 비대면 수업 (contents)	실시간+비실시간 비대면 수업 (zoom+contents)	대면 + 실시간 비대면 수업 (대면+zoom)	대면 + 비실시간 비대면 수업 (대면+contents)	대면+실시간+비실시간비대면 수업 (대면+zoom+contents)
	추가설명	2023학년도 1학기 수업 운영 방침에 맞추어 대면수업(8주)과 비실시간 비대면수업(contents)을 병행합니다. 단, 시험은 대면으로만 실시합니다. 예시: 월요일에 교수자(e-campus에 video 제공) + 강의 수요일 학생들이 주제 발표(2그룹)					

수업유형 및 방법

	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
수업유형	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	수업유형 추가설명						

	토의/토론	특강/세미나	팀별발표	개별발표	시청각	온라인강의	e-campus활용
수업방법	○		○		○		○
	PBL/CBL	이론강의	실험/실습	실기	유인물	견학/현장강의	기타
		○			○		
수업진행 추가설명	본 수업은 개론 수업이라 자칫 지루해질 수 있으나 학생들의 적극적인 참여가 행해진다면 즐겁게 토론하며 즐길 수 있는 수업입니다. 학습할 주제의 개괄적인 설명과 이해는 교수가 설명합니다. 그리고 팀별로 각 주제에 대해 발표합니다. 주제별로 발표를 담당하는 팀에서는 그날 발표한 내용을 바탕으로 가장 중요하다고 생각되는 Keypoint를 뽑고, 3가지~5가지 정도의 쉬운 퀴즈를 만들어 옵니다. 함께 발표를 듣고, 서로 질문하며 퀴즈를 풀어봅니다. *중요한 내용을 학습한 날은, 학습의학습 태도 및 이해도를 평가하기 위해 당일 학습 후 퀴즈가 있습니다. (매번 있는 것은 아님) 퀴즈의 내용은 그날 수업을 잘 들었으면 누구나 쉽게 풀 수 있는 문제입니다. 또한 퀴즈는 시험 내용과도 직결됩니다.						

교재 및 참고자료

교재구분		서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN
교재 및 참고자료	1	한국어학 개론	구본관, 박재연, 이선웅, 이진호	집문당	20200620	
	2					
	3					
	4					
	5					

2023/04/10 10:09		강의계획서				
교재구분		서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
추가문헌 및 자료		교재 외의 추가 자료가 있을 경우는 교수자가 E-campus에 업로드할 예정입니다,				

평가방법

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
중간고사	30%	
기말고사	30%	
과제보고서	0%	
발표	10%	
출석	10%	
기타	20%	

주별강의내용

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법,과제 등)
1주	3/2 ~ 3/8	강의 오리엔테이션, 수강 신청 확인	3월 6일 교실에서 오리엔테이션 진행.
2주	3/9 ~ 3/15	(1)한국어의 특징, 한국어의 연구 분야, 한국어의 계통 (2)제2장 음운론(1) 2.1절 발음 기관 ~ 2.2절 음운 체계 P.31~ 42	[월]교수자 대면 강의 [수]학생발표(1)+교수자 대면 강의
3주	3/16 ~ 3/22	제2장 (1)음운론(2) 2.3절 음절 ~ 2.5절 형태소의 교체 P.42~ 65 (2)제3장 형태론(1) 3.1절 형태소와 단어 p.69~78	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의
4주	3/23 ~ 3/29	(1)제3장 형태론(2) 3.2절 단어 형성론 p.79~92 (2)한국어 어휘론, 한국어 사전과 말뭉치 검색방법	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1) + (2)교수자 대면 강의(e-campus에 프린트물 제공 예정)
5주	3/30 ~ 4/5	(1)제3장 형태론(3) 3.3절 품사론 p.106~115 (2)제4장 통사론(1) 4.1절 문장 구조와 어순~4.2절 문장 성분 p.119-1362	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법,과제 등)
6주	4/6 ~ 4/12	(1)제4장 통사론(2) 4.3절 서술어 자릿수와 문형~4.4절 문장의 확장 p.138-153 (2)제5장 통사론(3) 5.1절 문장의 유형~5.2절 높임 표현 p.157-174	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의
7주	4/13 ~ 4/19	(1)제5장 통사론(4) 5.3절 시제와 상~ 5.4절 양태 p.174~187 (2)제5장 통사론(6) 5.6절 부정문 p.195~199 시험 프리뷰	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의
8주	4/20 ~ 4/26	중간 시험	
9주	4/27 ~ 5/3	(1) 제5장 통사론(5) 5.5절 피동과 사동 p.188~195 (2) 제6장 의미론(1) 6.1절 의미의 뜻과 종류 ~ 6.2절 단어의 의미 p.203~217	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의
10주	5/4 ~ 5/10	(1)제6장 의미론(2) 6.2절 단어의 의미(어휘 관계) ~ 어휘 변이 p.217~234 (2)제7장 담화론(1) 7.1절 담화의 개념과 구성 요소 ~ 7.2절 의사소통의 원리 p.247-261	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의
11주	5/11 ~ 5/17	(1)제7장 담화론(2) 7.3절 담화의 성립 요건 ~ 7.4절 화행 p.261~275 (2)제7장 담화론(3) 7.5절 담화와 매체 p.275~282+강의: 한국어의 화용론적 특징	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의
12주	5/18 ~ 5/24	(1) 제10장 방언학(1) p. 379-382, 한국 방언의 구획 p.397-404 (2) 활동: 다른 나라 언어권 화행 비교해 보기	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1)+교수자 부연 강의 + 활동
13주	5/25 ~ 5/31	(1) 제10장 방언학(2) 11절 사회 방언 p. 407-411 (2) 제9장 한글맞춤법(1) 9.3절 한글 맞춤법 p.350~361, 9.4절 표준어 규정 p.361-365	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1), (2) + 교수자 부연 강의
14주	6/1 ~ 6/7	(1)제9장 한글맞춤법(2) 9.3절 외래어 표기법 p.366-371, 로마자 표기법 p.371-376 (2)활동: 관련 논문 읽기+한글 맞춤법 비교 활동	[월]교수자 온라인 강의(e-campus) [수]학생 발표(1) + 교수자 부연 강의 + 활동
15주	6/8 ~ 6/14	기말 고사	
16주	6/15 ~ 6/21		
기타			
과제			
수업 안내사항			

장애학생지원내용

강의수강관련	시각장애:교재 제작(디지털교재, 확대교재 등), 대필도우미 허용 지체장애: 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용 청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취허용 건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필 도우미 허용 학습장애: 대필도우미 허용 지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업멘토 허용
--------	---

과제 및 평가관련	과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공, 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시 과제 및 평가관련 : *장애유형, 정도에 따라 지원 내용이 다를 수 있음
비고	본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당교강사 및 장애학생지원센터 (서울 02-961-2104~5, 국제 031-201-3460~1)로 필요한 사항을 요청하기 바랍니다.

COPYRIGHT © KYUNG HEE UNIVERSITY. ALL RIGHT RESERVED.