

2023학년도 1학기 강의계획서

기본정보

강좌명	한국전통문화	교강사명	김태림(문과대학 국어국문학과)
학수번호	KO220100	연구실	
이수구분	전공선택	연락처	로그인하세요
개설학과	외국어대학 한국어학과 한국어학		로그인하세요
학점	3	이메일	로그인하세요
강의시간 강의실	김태림 월15:00-17:45 외306	홈페이지	[개인용] [수업용]
영어강좌여부		면담시간	

선수과목

조회된 데이터가 존재하지 않습니다.

수업개요 및 목표

수업개요	한국 문화의 근간에 대해 생각해 보고, 그 뿌리는 현대에 어떻게 이어져 내려왔을지에 대해 고찰한다. 나아가 한국인의 정서를 이해함으로써 다른 분야에 이를 적용하여 이해할 수 있다.
수업목표	1. 한국의 전통문화를 이해한다. 2. 과거 전통이 현대에 이르러 어떤 방식으로 구체화되는지 이해한다. 3. 예로부터 이어진 우리 민족 정서의 근원에 대하여 정리해 본다.

수업운영방식

	대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
		실시간 비대면 수업 (zoom)	비실시간 비대면 수업 (contents)	실시간+비실시간 비대면 수업 (zoom+contents)	대면 + 실시간 비대면 수업 (대면+zoom)	대면 + 비실시간 비대면 수업 (대면+contents)	대면+실시간+비실시간비대면 수업 (대면+zoom+contents)
수업 운영방식						○	
	추가설명	시험 2주(중간고사, 기말고사)을 제외한 8주는 대면으로 강의가 이루어지며, 8주는 비실시간 비대면 원칙으로 진행하되, 필요시에는 실시간 비대면으로 진행합니다. 기타 자료는 온라인 캠퍼스를 통해 업로드하고 공유합니다. 강의계획서에 대면, 비대면 주차를 미리 안내하나 수업 상황에 따라 변동 있을 수 있습니다.					

수업유형 및 방법

2023/04/10 11:11		강의계획서					
	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
수업유형	70%	0%	0%	0%	0%	0%	30%
	수업유형 추가설명	이론 강의를 중심으로 하여 논술형으로 이루어지는 문제에 본인의 의견을 담아 답안을 작성하는 것을 목표로 합니다.					

	토의/토론	특강/세미나	팀별발표	개별발표	시청각	온라인강의	e-campus활용
수업방법						○	
	PBL/CBL	이론강의	실험/실습	실기	유인물	견학/현장강의	기타
		○	○				
수업진행 추가설명	* 위키페이지 구성 방법을 간단히 익히고 한국전통문화 시각화에 대해 성찰해 보는 실습이 포함되어 있습니다. 과제 제출을 위해 노트북을 꼭 필요로 하니 참고 바랍니다.						

교재 및 참고자료

교재구분		서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN
교재 및 참고자료	1	조선시대 사람들은 어떻게 살았을까 1, 2	한국역사연구회	청년사	2005	
	2	한국문화를 논하다	이화형	푸른사상	2011	
	3	한국 전통문화와 문화콘텐츠	김기덕	북코리아	2007	
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
추가문헌 및 자료						

평가방법

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
중간고사	30%	
기말고사	30%	
과제보고서	20%	

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
발표	0%	
출석	0%	
기타	20%	

주별강의내용

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법,과제 등)
1주	3/2 ~ 3/8	강의 소개 및 진행 방법 안내	[대면] 구체적인 수업 방식 및 평가 방법 안내
2주	3/9 ~ 3/15	신분 사회의 이해	[대면] 과거 신분 사회를 이해하고 이로 인해 창출된 문화적 특징을 이해함
3주	3/16 ~ 3/22	법률 체계의 이해 1	[대면] 과거 법률체계가 어떻게 형성되었는지 탐구함
4주	3/23 ~ 3/29	법률 체계의 이해 2	[비대면] 과거 형성된 법률을 토대로 현대의 법률과 비교하고 과거에는 실제로 법률이 어떻게 적용되었는지 이해함
5주	3/30 ~ 4/5	연구 자료 정리 방법 1	[대면] 위키페이지를 통해 과제물, 연구 및 공부 자료 등을 정리하는 방법을 익힘
6주	4/6 ~ 4/12	연구 자료 정리 방법 2	[대면] 위키페이지를 통해 과제물, 연구 및 공부 자료 등을 정리하는 방법을 익힘
7주	4/13 ~ 4/19	과제 보고서 연구 주제 토의	[대면] 제출한 과제 보고서 주제를 대상으로 모든 학생의 개인별 코멘트 진행함
8주	4/20 ~ 4/26	중간고사	[비대면 제출]
9주	4/27 ~ 5/3	전통적 경제의 이해 1	[비대면] 과거 한국의 경제체제가 발전한 과정을 이해함
10주	5/4 ~ 5/10	전통적 경제의 이해 2	[비대면] 학자들을 중심으로 각 경제 수단이 지지된 근거를 탐구함
11주	5/11 ~ 5/17	전통적 사상의 이해 1	[비대면] 한국 전통문화에 내재되어 있는 사상을 이해하고 동양 철학을 개괄적으로 다룸
12주	5/18 ~ 5/24	전통적 사상의 이해 2	[비대면] 전통문화의 계승이 현대에는 어떻게 이루어지

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법, 과제 등)
			고 있는지 직간접적인 방법에 대해 고찰함
13주	5/25 ~ 5/31	과제 보고서 내용 발표 1	[대면] 지원 학생에 한하여 발표 진행하며 학생 수에 따라 발표 인원 및 발표 시간이 달라질 수 있음
14주	6/1 ~ 6/7	과제 보고서 내용 발표 2	[대면] 지원 학생에 한하여 발표 진행하며 학생 수에 따라 발표 인원 및 발표 시간이 달라질 수 있음
15주	6/8 ~ 6/14	기말고사	[대면 시험]
16주	6/15 ~ 6/21		
기타	* 중간고사는 위키 페이지 작성 방법을 익혀 페이지를 구성하는 것으로 대체합니다. * 기말고사는 간단한 단답 및 객관식 문제로 이루어져 있습니다. * 발표는 지원 학생에 한정하며, 실제 과제보고서 평가 점수보다 한 단계 더 높은 점수가 부여됩니다. 과제보고서가 만점인 학생이 발표에 지원하여 가산점을 얻을 시, 중간고사에서 점수를 추가 부여합니다. * 비대면 강의의 경우 출석 체크가 안 되는 경우가 종종 있습니다. 시스템상의 문제로, 매주 본인의 출석 현황을 잘 체크할 수 있도록 합니다. 시스템 내에서 이미 처리된 출석은 원칙적으로 수정 불가합니다.		
과제	* 과제 보고서 외 수시 과제는 없습니다. * 과제 보고서는 '한국전통문화'와 관련 있으면 주제를 가능한 자유롭게 설정할 수 있도록 진행할 것이니 추후 본인에게 도움이 될 수 있는 연구를 생각해 보도록 합니다.		
수업 안내사항			

장애학생지원내용

강의수강관련	시각장애:교재 제작(디지털교재, 확대교재 등), 대필도우미 허용 지체장애: 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용 청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취허용 건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필 도우미 허용 학습장애: 대필도우미 허용 지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업멘토 허용
과제 및 평가관련	과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공, 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시 과제 및 평가관련 : *장애유형, 정도에 따라 지원 내용이 다를 수 있음
비고	본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당교강사 및 장애학생지원센터 (서울 02-961-2104~5, 국제 031-201-3460~1)로 필요한 사항을 요청하기 바랍니다.