

2023학년도 2학기 강의계획서

기본정보

강좌명	문화의이해	교강사명	김종수(외국어대학 한국어학과)
학수번호	KO120100	연구실	외국어대학관 238호
이수구분	전공기초	연락처	로그인하세요
개설학과	외국어대학 한국어학과 한국어학		로그인하세요
학점	3	이메일	로그인하세요
강의시간 강의실	김종수 화09:00-10:15 외412, 김종수 목 09:00-10:15 외412	홈페이지	[개인용] [수업용]
영어강좌여부		면담시간	화목 10시30분-11시30분 (오전) / 2시-3 시 (오후)

선수과목

조회된 데이터가 존재하지 않습니다.

수업개요 및 목표

수업개요	본 과목은 한국어학과 외국인 학생들에게 문화Culture에 대한 이해를 넓히는 기회를 제공한다. ‘문화’란 무엇인지 이해하고, 인류의 역사에서 전개되어 온 문화의 개념에 대한 변천 과정을 파악한다. 그리고 한국 문화의 구체적인 내용을 학습하고, 문화의 특성을 폭넓게 이해하기 위해 학습자 자국 문화와 비교한다. 한편 한국어학과에 개설된 문화 과목의 특성을 개관하여 향후 수강 과목에 대한 이해도를 높인다.
수업목표	- 문화의 개념에 대한 역사적 전개과정 파악 - 한국어학과 개설 문화 과목의 특성 개관 - 한국 문화에 대한 이해와 학습자 자국 문화에 대한 상호 비교 - 문화의 보편성과 특수성 고찰

수업운영방식

	대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
		실시간 비대면 수업 (zoom)	비실시간 비대면 수업 (contents)	실시간+비실시간 비대면 수업 (zoom+contents)	대면 + 실시간 비대면 수업 (대면+zoom)	대면 + 비실시간 비대면 수업 (대면+contents)	대면+실시간+ 비실시간비대면 수업 (대면 +zoom+contents)
수업 운영방식							○
	추가설명	강의소개 시간 참고					

수업유형 및 방법

	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
수업유형	60%	40%	0%	0%	0%	0%	0%

	이론강의 수업유형 추가설명	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타

	토의/토론	특강/세미나	팀별발표	개별발표	시청각	온라인강의	e-campus활용
수업방법	○			○	○	○	○
	PBL/CBL	이론강의	실험/실습	실기	유인물	견학/현장강의	기타
		○					
수업진행 추가설명	강의일 중 휴일에는 e-campus를 통해 녹음한 강의를 청취할 수 있음. 또한 강의 관련 동영상 시청도 있을 수 있음.						

교재 및 참고자료

교재구분		서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN
교재 및 참고자료	1	외국인을 위한 오늘의 한국	이선이 외	한국문 화사	2011	
	2	한국문화의 이해	임경순	한국외 국어대 학교출 판부	2009	
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
추가문헌 및 자료						

평가방법

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
중간고사	25%	
기말고사	25%	
과제보고서	20%	
발표	20%	

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
출석	10%	
기타	0%	

주별강의내용

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법,과제 등)
1주	9/1 ~ 9/7	(9/5) 강의 소개 (9/7) 한국어학과 문화 과목 특성 소개	
2주	9/8 ~ 9/14	(9/12) 한국어언어문화교육에서의 '문화' 개념 (9/14) 거주 문화 1 : 한국의 지리와 기후 (벼농사 문화)	
3주	9/15 ~ 9/21	(9/19) 거주 문화 1 : 자국과 한국의 지리와 기후 비교 (쓰기 과제 1) (9/21) 거주 문화 2 : 도시에서의 삶 (수도를 중심으로)	
4주	9/22 ~ 9/28	(9/26) 거주 문화 2 : 자국 도시와의 비교 (쓰기과제 2) (9/28) 추석연휴 '아파트'를 통해 본 한국의 주거문화 - 녹화 강의 청취	9월 28일 수업은 e-campus에 업로드된 녹화 강의 청취함
5주	9/29 ~ 10/5	(10/3) 개천절 '문화'의 기원에 대하여 1 - 녹화 강의 청취 (10/5) '문화'의 기원에 대하여 2	10월 3일 수업은 e-campus에 업로드된 녹화 강의 청취함
6주	10/6 ~ 10/12	(10/10) 정신 문화 1 : 한국의 사상(풍수, 실학 등) (10/12) 정신 문화 1 : 자국 사상과의 비교 (쓰기과제 3)	
7주	10/13 ~ 10/19	(10/17) 정신 문화 2 : 한국의 종교 (무속 신앙을 중심으로) (10/19) 정신 문화 2 : 자국 종교와의 비교 (쓰기과제 4)	
8주	10/20 ~ 10/26	(10/24) 중간시험 (10/26) 중간 시험 기간 휴강	
9주	10/27 ~ 11/2	(10/31) 생활 문화 1 : 한국의 명절 (설날, 추석 등) (11/2) 생활 문화 1 : 자국 명절과의 비교 (쓰기과제 5)	
10주	11/3 ~ 11/9	(11/7) 생활 문화 2 : 한국의 가족과 결혼 (육아와 교육 포함) (11/9) 생활 문화 2 : 자국의 가족, 결혼과의 비교 (쓰기과제 6)	
11주	11/10 ~ 11/16	(11/14) 생활 문화 3 : 한국 청년의 생활 (대학생, 세대 문제) (11/16) 생활 문화 3 : 자국의 청년 생활과의 비교 (쓰기과제 7)	
12주	11/17 ~ 11/23	(11/21) 대중 문화 1 : 한국 대중문화의 이해 (문화콘텐츠 중심) (11/23) 대중 문화 1 : 자국 대중문화와의 비교 (쓰기과제 8)	
13주	11/24 ~ 11/30	(11/28) 대중 문화 2 : 한국의 온라인 세계 (사이버문화) (11/30) 대중 문화 2 : 자국 사이버 문화와의 비교 (쓰기과제 9)	
14주	12/1 ~ 12/7	(12/5) 의식주문화 1 - 衣 ('청바지'를 통해 본 의복문화) (12/7) 의식주문화 2 - 食 ('커피'를 통해 본 음식문화)	

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법, 과제 등)
15주	12/8 ~ 12/14	(12/12) 문화의 이해 종합 토론 1 (12/14) 문화의 이해 종합 토론 2	
16주	12/15 ~ 12/21	(12/19) 기말시험	
기타	수업 시간 개인 발표에 유의할 것. 의무적인 것은 아니지만 수강생들의 적극적이고 활발한 발표를 통해 <문화의 이해>에 관한 유익한 토론이 진행되도록 할 것임. 개인 발표 점수가 매우 많다는 것을 염두에 두기 바람.		
과제	- 한국문화 강의 주제에 대해 자국문화와의 비교 이해를 다룬 글을 작성하여 제출함 (강의 계획서 상 - 총 9회) - 작성하여 제출할 글은 A4 반장-1장 분량 (200자 원고지 10 장 내외)		
수업 안내사항	외국인 학생 전용 수업임. 내국인 학생은 수강 불가.		

장애학생지원내용

강의수강관련	시각장애:교재 제작(디지털교재, 확대교재 등), 대필도우미 허용 지체장애: 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용 청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취허용 건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필 도우미 허용 학습장애: 대필도우미 허용 지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업멘토 허용
과제 및 평가관련	과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공, 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시 과제 및 평가관련 : *장애유형, 정도에 따라 지원 내용이 다를 수 있음
비고	본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당교강사 및 장애학생지원센터 (서울 02-961-2104~5, 국제 031-201-3460~1)로 필요한 사항을 요청하기 바랍니다.