

## UQAM | École de langues

ANG3002 - English Language and Culture I – Groupe 010  
9:30am – 12:30 pm in A-2790 on the Campus de Montréal

### RESPONSABLE DU COURS

**Nom :** Tracy Heranic

**Courriel :** heranic.tracy@uqam.ca (subject ANG3002)

**Disponibilité :** *Contact me by email with any questions or to make an appointment. We can also meet using Zoom.*

**Site du cours :** <http://www.moodle.uqam.ca> (log-in: MS code & password). ANG3002\_101

**Soutien technique :** [moodle-etudiants@uqam.ca](mailto:moodle-etudiants@uqam.ca)

### DESCRIPTION DE COURS

Ce cours s'adresse aux étudiants de niveau Intermédiaire II qui désirent approfondir leurs connaissances de l'anglais et de la culture anglophone. Les étudiants y acquerront des connaissances au sujet de spécificités de la langue anglaise ainsi qu'au sujet des différents événements, groupes sociaux et populations qui ont influencé la culture anglophone. Différents thèmes seront abordés: les origines de la langue anglaise et les particularités langagières et culturelles de pays anglophones, notamment les réalités politiques, économiques et sociales et les grands courants artistiques. En plus d'améliorer leurs habiletés de lecture et d'écoute, les étudiants approfondiront leurs habiletés de production orale et écrite. À l'issue du cours, l'étudiant sera en mesure d'exprimer clairement ses connaissances de la langue et de la culture anglophones au moyen de rédactions et de présentations orales.

### PLACE DU COURS DANS LE PROGRAMME

Niveau : Intermédiaire (B2) Crédits : trois (3) Discipline : Culture

### PRÉALABLES AU COURS

- Les étudiants-es qui ont déjà suivi ANG4002 ne sont pas autorisés à s'inscrire à ce cours.
- Les étudiants-es qui ont déjà suivi ce cours, mais qui souhaitent le reprendre peuvent le faire dans la mesure où ils n'ont pas étudié *English Language and Culture* à un niveau supérieur. Il est à noter que la deuxième note obtenue pour ce cours (qu'elle soit plus haute ou plus basse que la première) sera calculée dans la moyenne cumulative.

### OBJECTIFS DU COURS

- S'initier aux trois grandes périodes de la langue anglaise
- Se familiariser avec les changements sociaux, politiques et artistiques importants qui ont façonné la langue et la culture anglaises
- Découvrir des personnages, événements et mouvements sociaux qui ont contribué de façon significative à la culture anglophone (y compris la culture canadienne)
- Étudier l'usage contemporain de l'anglais incluant les principales variétés géographiques et sociales
- Développer une compréhension et une appréciation de la culture anglophone.

## CONTENU DU COURS

Le contenu suivant sera développé pour satisfaire aux objectifs de ce cours :

- Initiation aux caractéristiques saillants des trois grandes périodes de la langue anglaise : Old, Middle and Modern English ;
- Découverte des événements significatifs qui ont influencé la langue et la culture anglaises incluant : les invasions des tribus germaniques, l'invasion Nordique (Vikings), la conquête normande, l'avènement du Protestantisme, et les colonies britanniques en Amérique du nord
- Étude du rôle qu'ont joué certains personnages dans l'évolution de la langue et la culture anglaises dont : Alfred the Great, Geoffrey Chaucer, William Caxton, William Shakespeare et Noah Webster.
- Étude des caractéristiques de l'anglais standard et de certaines variétés nord-américaines.

## MATÉRIEL REQUIS

All books are available through the UQAM Coop. (Type ANG3002 in the blue box on the left of the webpage to see all the course books). Some biographies are available as e-books from google books.

- **The History of the English Language** by Brigit Viney (2008) Oxford University Press (\$ 20)
- **1 (one) of the following biographies** from the *Extraordinary Canadians* series by Penguin Books (\$ 20): Big Bear, Emily Carr, Tommy Douglas, Lafontaine & Baldwin, Nellie McClung, L.M. Montgomery, Mordecai Richler OR Norman Bethune
  - *Note : There is a limit of 6 people to each biography group, so please make your choice known to your instructor before buying the book.*
- **If possible, please bring a computer or tablet to every class as well.**

Course materials (lessons, additional reading and activities) are available in Moodle (our course learning environment), and this is where assignments will be submitted. Sign-in using your MS code and password.

- Moodle works best with Google Chrome or Mozilla Firefox.
- Configure your browser properly by activating JavaScript, authorize pop-up windows, and allow cookies.

## MODALITÉS D'ÉVALUATIONS

|                                                                                              |                                     |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------|
| <b>Weekly Quizzes</b> – <i>comprehension exercises</i> (2.5% x 10 – lowest grade is dropped) | Most weeks – see Moodle for details | 25 % |
| <b>Forums</b> - <i>reflection on the course content</i> (2% x 10 - lowest grade is dropped)  | Most weeks – see Moodle for details | 25 % |
| <b>Journals</b> – <i>personal reflection about the biography selected</i> (3.3% x 6)         | 6 weeks– see Moodle details         | 20 % |
| <b>Oral Presentation</b> – <i>in-class presentations Week 14 (see details)</i>               | week 14                             | 15 % |
| <b>Final Exam</b> – <i>covers the entire course (readings, lessons, etc.)</i>                | week 15                             | 15 % |

**Barème de la faculté de communication**

|        |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |      |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| A+     | A     | A-    | B+    | B     | B-    | C+    | C     | C-    | D+    | D     | E    |
| 100-95 | 94-90 | 89-85 | 84-82 | 81-78 | 77-75 | 74-72 | 71-68 | 67-65 | 64-62 | 61-60 | 59-0 |

Communication des résultats : Moodle (<http://www.moodle.uqam.ca>)

If you have questions about the « **entente d'évaluation** », please post them in the forum, “Getting Started: Questions and Answers” in Moodle

**CRITÈRES DE CORRECTION**

- **Quizzes** (*Exercices de compréhension*) –

- 2.5 % x 10 quizzes (NB. Your lowest quiz grade does not count) “True or False” comprehension **questions based on the assigned chapters** in *The History of the English Language* and the weekly **Lessons**. You have **5 minutes** to answer 5 to 7 questions each week.

- **Forums** –

- one forum each week 2 % x 12 posts (NB. Your lowest forum post grade does not count)  
This is an opportunity to reflect on the course content and interact with your classmates as you would in a regular class. Each week you will **respond to a question** posted in the weekly forum and also **respond to a classmate's** post. Rubric on Moodle

- **Reading Journal - Réflexion personnel sur la lecture d'une biographie** (3.3% x 6)

You will be keeping a reading journal that **reflects your appreciation** of the biography you chose in Class 2. Each book is approximately 200 pages, so you should be reading **around 30 pages each week**. You are responsible for dividing your book into **6 entries**. Each journal entry should be around **150 words**. Spelling and grammar will not count for points (although you are encouraged to try). Do not summarize what you have read. After you read around 30 pages, close the book and put it away. **Write about what you liked / didn't like or what was interesting**. Make sure your entry is original (your own writing). Journal entries are **due certain weeks** in Moodle. Rubric on Moodle

- **Final Exam** – Essay format (15%)

1 open ended question to demonstrate your understanding the importance of understanding the English language evolution (reflecting an understanding of the entire course content).

- **Oral Presentation** (15%)

For each biography students will form a group and prepare a presentation that answers the questions below. If you have fewer than 6 people in your group, you will not answer all 6 questions. Each student is responsible for **responding to 1 question**, speaking for **3 to 4 minutes**. You will be evaluated based on your ability to **synthesize information thoroughly** and **clearly** using information from the book **accurately** to respond to the question. Do not use outside sources; all information should come from your book. Students will be graded individually, but group coherence counts for part of your grade, so you must work together for a logical order of ideas and avoid repeating each other. Additional guidelines and rubric will be posted in Moodle.

## ÉCHÉANCIER

\* **Always read assigned chapters in the book before starting the lesson.** You will have the following week to complete that week's Quiz, corresponding Forum, and Journal etc

| Course Dates       | Content & Readings                                                                                                                                  | Evaluated Assignments                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Class 1<br>Sept 11 | Introduction to the course<br>Student and teacher introductions                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |
| Class 2<br>Sept 18 | "What we think we know"<br>Choose a biography<br>Indo-European languages: chapters 1-2<br>( <i>exceptionally available in Moodle</i> )<br>Lesson 1* | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 1: Chapters 1&amp;2 visually explained (in class)</li> <li>• Forum 1: Original Post &amp; respond to 1 classmate</li> </ul>                              |
| Class 3<br>Sept 25 | Old English & Beowulf: chapter 3<br>Lesson 2*                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 2: chapter 3 + lesson 2</li> <li>• Forum 2: Original Post &amp; 1 response</li> </ul>                                                                    |
| Class 4<br>Oct 2   | Middle English: chapters 4 & 5<br>Lesson 3*                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 3: chapters 4 &amp; 5 + lesson 3</li> <li>• Forum 3: Original Post &amp; 1 response</li> <li>• Reading Journal 1 (on the biography you chose)</li> </ul> |
| Oct 9              | • Indigenous People's Day- no class                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| Class 5<br>Oct 16  | Middle English Texts: Canterbury Tales<br>Lesson 4*                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 4: lesson 4</li> <li>• Forum 4: Original Post &amp; 1 response</li> <li>• Reading Journal 2</li> </ul>                                                   |
| Class 6<br>Oct 23  | • <b>Reading Week</b> (use this time to catch up on your biography reading)                                                                         |                                                                                                                                                                                                        |
| Class 7<br>Oct 30  | Early Modern English chapters 6 & 7<br>Lesson 5*                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 5: chapters 6 &amp; 7 + lesson 5</li> <li>• Forum 5: Original Post &amp; 1 response</li> <li>• Reading Journal 3</li> </ul>                              |
| Class 8<br>Nov 6   | Early Modern English Texts:<br>Shakespeare<br>Lesson 6*                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 6: Shakespeare glossary/wiki</li> <li>• Forum 6: Original Post &amp; 1 response</li> <li>• Reading Journal 4</li> </ul>                                  |
| Class 9<br>Nov 13  | Modern English: chapter 8<br>Lesson 7*                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 7: Chapter 8 + lesson 7</li> <li>• Forum 7: Original Post &amp; 1 response</li> </ul>                                                                    |

|                    |                                                          |                                                                                                                                                                            |
|--------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading Journal 5</li> </ul>                                                                                                      |
| Class 10<br>Nov 20 | Varieties of English: chapters 9 & 10<br>Lesson 8*       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 8: Chapters 9 &amp; 10 + lesson 8</li> <li>• Forum 8: Original Post &amp; 1 response</li> <li>• Reading Journal 6</li> </ul> |
| Class 11<br>Nov 27 | Short Story<br><br><i>**Évaluation des enseignements</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forum 9: Original Post &amp; 1 response</li> </ul>                                                                                |
| Class 12<br>Dec 4  | The Future of English: chapters 11 & 12<br>Lesson 9*     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz 9: The Future of English + lesson 9</li> </ul>                                                                               |
| Class 13<br>Dec 11 | <b>Biography presentations in class</b>                  |                                                                                                                                                                            |
| Class 14<br>Dec 18 | <b>Final exam</b><br><i>**last class en ligne</i>        |                                                                                                                                                                            |

**\*\*Politique no 23 sur l'évaluation des enseignements.**

#### **DIRECTIVES GÉNÉRALES DU COURS**

1. As the teacher of this course, I am a facilitator for your learning and the evaluator of the assignments you submit. As the student, you are an active participant in your learning and a supporter for others in the course. Active participation includes in-class activities, forum discussions, completing weekly reading and writing tasks and supporting your peers.
2. In regular classes at UQAM, students attend a 3-hour class and complete 1-3 hours of homework for each hour of class (3-9 hours). You should expect to spend 6-10 hours each week in this course. Schedule time each week for course work and check in regularly.
3. Attempts started on Moodle assignments are automatically submitted on the due date. A missing assignment will receive a grade of "0" unless a valid, documented excuse for the absence (the entire week) is provided. Times in Moodle are scheduled according to Eastern Daylight Time.
4. The disciplinary committee will be informed of any suspected academic infraction, such as cheating or plagiarism. All students must read about academic integrity at UQAM and Règlement 18\*\*

#### ***Règlement 18\*\****

« Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement.

**Les infractions et les sanctions possibles reliées à ces infractions sont précisées aux articles 2 et 3 du Règlement no 18 sur les infractions de nature académique.**

Vous pouvez également consulter des capsules vidéos sur le site [r18.uqam.ca](http://r18.uqam.ca) Celles-ci vous en apprendront davantage sur l'intégrité académique et le R18, tout en vous orientant vers les ressources mises à votre disposition par l'UQAM pour vous aider à éliminer le plagiat de vos travaux.

Infosphère est l'un de ces outils indispensables : un guide méthodologique visant à promouvoir les bonnes pratiques en matière de recherche documentaire et de rédaction de travaux. Cet outil vous accompagnera tout au long de vos études et vous permettra d'éviter les pièges du plagiat. »

### **Politique no 16 visant à prévenir et à combattre le sexisme et les violences à caractère sexuel**

Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré et consiste en une pression indue exercée sur une personne, soit pour obtenir des faveurs sexuelles, soit pour ridiculiser ses caractéristiques sexuelles.

La Politique n<sup>o</sup> 16 identifie, notamment, les comportements suivants comme des violences à caractère sexuel :

- la production ou la diffusion d'images ou de vidéos sexuelles explicites et dégradantes, sans motif pédagogique, de recherche, de création ou d'autres fins publiques légitimes;
- les avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées;
- la manifestation abusive et non désirée d'intérêt amoureux ou sexuel;
- les commentaires, les allusions, les plaisanteries, les interpellations ou les insultes à caractère sexuel, devant ou en l'absence de la personne visée;
- les actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme;
- le (cyber) harcèlement sexuel;
- la production, la possession ou la diffusion d'images ou de vidéos sexuelles d'une personne sans son consentement;
- les avances non verbales, telles que les avances physiques, les attouchements, les frottements, les pincements, les baisers non désirés;
- l'agression sexuelle ou la menace d'agression sexuelle;
- l'imposition d'une intimité sexuelle non voulue;
- les promesses de récompense ou les menaces de représailles, implicites ou explicites, liées à la satisfaction ou à la non-satisfaction d'une demande à caractère sexuel.

#### **Pour plus d'information :**

[https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2019/04/Politique\\_no\\_16\\_2.pdf](https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2019/04/Politique_no_16_2.pdf)

#### **Pour obtenir du soutien :**

Pour rencontrer une personne ou faire un signalement :

Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement 514 987-3000, poste 0886

Pour la liste des services offerts en matière de violence sexuelle à l'UQAM et à l'extérieur de l'UQAM : [harcelement.uqam.ca](http://harcelement.uqam.ca)

CALACS Trêve pour Elles – point de services UQAM : 514 987-0348  
[calacs@uqam.ca](mailto:calacs@uqam.ca) [trevepourelles.org](http://trevepourelles.org)

Service de soutien psychologique (Services à la vie étudiante) : 514 987-3185 Local DS-2110

Service de la prévention et de la sécurité : 514 987-3131