



LINGÜÍSTICA GENERAL I

31710 - LINGÜÍSTICA GENERAL I (2023-24)

Datos generales

Código: 31710

Profesor/a responsable:

PASTOR CESTEROS, SUSANA

Crdts. ECTS:

6

Créditos teóricos:

1,2

Créditos prácticos:

1,2

Carga no presencial:

3,6

Departamentos con docencia

- **Dep.:** FILOL. ESPAÑOLA, LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORIA DE LA LITERATURA

Área: LINGÜÍSTICA GENERAL

Créditos teóricos: 1,2

Créditos prácticos: 1,2

Este dep. es responsable de la asignatura.

Este dep. es responsable del acta.

Estudios en los que se imparte

- [GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS](#)
Tipo de asignatura: BÁSICA (Curso: 1)
- [GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES](#)
Tipo de asignatura: BÁSICA (Curso: 1)
- [GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURAS](#)
Tipo de asignatura: BÁSICA (Curso: 1)
- [GRADO EN ESTUDIOS INGLESES](#)
Tipo de asignatura: BÁSICA (Curso: 1)
- [GRAU EN FILOLOGIA CATALANA](#)
Tipo de asignatura: BÁSICA (Curso: 1)

Competencias y objetivos

Contexto de la asignatura para el curso 2023-24

Esta asignatura ofrece los fundamentos de la Lingüística general como disciplina, tanto desde un punto de vista histórico como en la actualidad. Constituye un primer acercamiento al fenómeno del lenguaje natural humano a través de sus múltiples manifestaciones (simbólica, biológica y social).

Competencias de la asignatura (verificadas por ANECA en grados y másteres oficiales) para el curso {0}

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

Competencias Generales del Título (CG)

- **CG1** : Habilidades de obtención y gestión de la información que permitan el aprendizaje a lo largo de la vida.
- **CG10** : Relacionar los Estudios Árabes e Islámicos con la Filología y otras disciplinas, así como trabajar en un equipo interdisciplinar en contexto nacional e internacional.
- **CG11** : Apreciar la diversidad, el plurilingüismo y la multiculturalidad de la sociedad actual.
- **CG12** : Respetar los derechos fundamentales y potenciar los valores democráticos, la igualdad entre hombres y mujeres, la igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz.
- **CG2** : Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en la práctica.
- **CG3** : Capacidad para planificar y gestionar el tiempo.
- **CG4** : Capacidad de aprender y trabajar de manera autónoma y en equipo.
- **CG5** : Capacidad autocrítica que permita la preocupación por la calidad y la mejora continua.
- **CG6** : Interpretar, analizar, sintetizar y evaluar la información de forma científica y crítica.
- **CG7** : Tomar decisiones, resolver problemas y adaptarse a las nuevas situaciones.
- **CG8** : Generar nuevas ideas, diseñar y gestionar proyectos con iniciativa y espíritu emprendedor.
- **CG9** : Transmitir conocimientos disciplinares, elaborar y defender argumentos y exponer problemas y soluciones ante un público especializado o no especializado.

Competencias específicas (CE)

- **CE1** : Comprender las teorías clave de las disciplinas vinculadas con los Estudios Árabes e Islámicos y aplicarlas en la práctica para desenvolverse adecuadamente en los distintos perfiles profesionales para los que capacita el título o emprender estudios posteriores con alto grado de autonomía.
- **CE3** : Comprender las características lingüísticas específicas de la lengua árabe para utilizarla correctamente y aplicar dichas características al análisis, la comprensión, la producción y la adecuación del árabe en sus manifestaciones orales y escritas, así como el contraste lingüístico y la traducción.
- **CE4** : Conocer las variedades geográficas del árabe y comunicarse en árabe dialectal (magrebí y oriental) para interactuar satisfactoriamente en los medios profesionales para los que capacita el título.
- **CE5** : Capacidad de interpretar, producir y desarrollar descriptiva y argumentativamente documentos académicos o informes técnicos relacionados con los medios profesionales para los que capacita el título.

Competencias Transversales

- **CGUA2** : Ser capaz de utilizar como usuario herramientas básicas en TIC.
- **CGUA3** : Ser capaz de expresarse correctamente en una de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana, en su ámbito disciplinar.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA

Competencias Generales del Título (CG)

- **CG1** : Capacidad de dominar las teorías, perspectivas y conceptualizaciones clave para la construcción del marco teórico de las disciplinas lingüísticas y literarias aplicadas a la lengua y a la literatura catalanas como experto en la materia y en los diferentes perfiles profesionales.
- **CG2** : Capacidad para comprender el papel del lenguaje en la construcción del ser humano como miembro activo de una comunidad lingüística y cultural y relacionarlo con la función del individuo en la sociedad.
- **CG3** : Capacidad de desarrollar técnicas de lectura, análisis y síntesis.
- **CG7** : Compromiso social como la igualdad entre hombres y mujeres, la pluralidad y diversidad de realidades de la sociedad actual, la paz y la democracia.

Competencias Generales de la UA (CGUA)

- **CGUA3** : Ser capaz de una comunicación efectiva y un conocimiento lingüístico en una de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana (lengua castellana o lengua catalana), en su ámbito disciplinar.

Competencias específicas (CE)

- **CE1** : Capacidad para comunicar en la lengua catalana en situaciones comunicativas (orales y escritas) de forma que se pueda hacer viable una comunicación fluida en los medios profesionales y académicos en que se desarrollará el alumno/a en el futuro, teniendo en cuenta el conocimiento de la realidad histórica, social, institucional, cultural y artística del ámbito propio.
- **CE10** : Capacidad para utilizar los recursos y los materiales pertinentes para el autoaprendizaje (bibliográficos, diccionarios, obras de referencia, obras terminológicas, tutorías, nuevas tecnologías) y transmitir la información en lengua catalana.
- **CE3** : Capacidad para conocer las características pragmáticas, textuales y discursivas de la lengua catalana para utilizar, transmitir y aplicar los conocimientos al análisis, la comprensión y la producción del catalán en las manifestaciones orales y escritas.

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

Competencias específicas (CE)

- **CE11** : Capacidad de utilizar los recursos y materiales pertinentes: repertorios bibliográficos, diccionarios, obras de referencia y NTICS como un aprendiente autónomo capaz de controlar el propio proceso de aprendizaje y de progresar de forma independiente en él.
- **CE12** : Capacidad para respetar, valorar y aprovechar el plurilingüismo y la multiculturalidad como agente social partícipe en la construcción de una sociedad plural y tolerante a partir de la propia configuración multicultural del mundo francófono.

Competencias Genéricas de Grado

- **CG1** : Capacidad de aprender y trabajar de manera autónoma y en equipo.
- **CG10** : Capacidad autocrítica que permita la preocupación por la calidad y la mejora continua.
- **CG11** : Capacidad de respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, el respeto y la promoción de los Derechos Humanos y los principios de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
- **CG12** : Capacidad para comprender el papel del lenguaje en la construcción del ser humano como miembro activo de una comunidad lingüística y cultural y

relacionarlo con la función del individuo en la sociedad.

- **CG2** : Habilidades de obtención y gestión de la información que permitan el aprendizaje a lo largo de la vida.
- **CG3** : Capacidad de interpretar, analizar, sintetizar y evaluar información de forma crítica.
- **CG4** : Capacidad de dominar las teorías, perspectivas y conceptualizaciones clave para la construcción del marco teórico de las disciplinas lingüísticas, culturales y literarias aplicadas a la lengua francesa y a sus literaturas como experto en la materia en sus distintos perfiles profesionales.

Competencias Genéricas de la UA

- **CGUA2** : Capacidad de utilizar como usuario herramientas básicas en TIC.
- **CGUA3** : Capacidad de comunicar y de expresarse correctamente en una de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana, en su ámbito disciplinar.

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURAS

Competencias Genéricas de Grado

- **CG1** : Ser capaz de dominar las teorías, perspectivas y conceptualizaciones clave para la construcción del marco teórico de las disciplinas lingüísticas y literarias aplicadas a la lengua española y a su literatura como experto en la materia y en los diferentes perfiles profesionales.
- **CG2** : Capacidad para comprender el papel del lenguaje en la construcción del ser humano como miembro activo de una comunidad lingüística y cultural y relacionarlo con la función del individuo en la sociedad.
- **CG3** : Ser capaz de desarrollar técnicas de lectura, análisis y síntesis.

Competencias Genéricas de la UA

- **CUA3** : Ser capaz de expresarse correctamente oralmente y por escrito en una de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana en su ámbito disciplinar.

Competencias específicas (CE):>>Conceptuales

- **CC5** : Capacidad para comunicar en la lengua de la especialidad (español) y en una segunda lengua en situaciones orales y escritas para hacer viable la comunicación fluida en los medios profesionales y académicos en los que el alumno/a se desenvolverá en el futuro.

Competencias específicas (CE):>>Procedimentales

- **CP18** : Ser capaz de utilizar el modelo estándar de la lengua española así como los mecanismos de creación e innovación léxica como miembro activo de una sociedad en constante evolución para adecuar la lengua española a las necesidades comunicativas de sus hablantes.
- **CP20** : Capacidad para utilizar los recursos y materiales pertinentes: repertorios bibliográficos, diccionarios, obras de referencia, ediciones críticas, traducciones y TICS como un aprendiente autónomo capaz de controlar el propio proceso de aprendizaje y de progresar de forma independiente en él.

Competencias específicas (CE):>>Actitudinales

- **CA22** : Ser capaz de valorar y aprovechar el plurilingüismo y la multiculturalidad como agente social participe en la construcción de una sociedad plural y tolerante a partir de la propia configuración multicultural del mundo hispánico.
- **CA23** : Ser capaz de mostrar una actitud crítica y autocrítica en el proceso de aprendizaje.
- **CA24** : Capacidad para mostrar compromiso social con la igualdad entre hombres y mujeres, la pluralidad y diversidad de realidades de la sociedad actual, la paz y la

democracia.

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Competencias Generales del Título (CG)

- **CG1** : Capacidad de análisis, síntesis y razonamiento crítico.
- **CG4** : Capacidad de trabajo y liderazgo en equipo.
- **CG5** : Habilidad para trabajar de forma autónoma.
- **CG6** : Capacidad para comprender el papel del lenguaje en la construcción del ser humano como miembro activo de una comunidad lingüística y cultural y relacionarlo con la función del individuo en la sociedad.
- **CG8** : Capacidad de respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, el respeto y la promoción de los Derechos Humanos y los principios de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Competencias específicas (CE)

- **CE17** : Ser capaz de comprender e interiorizar las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
- **CE25** : Ser capaz de identificar y plantear la resolución de problemas, así como para localizar, utilizar y evaluar críticamente información bibliográfica o la información contenida en bases de datos.

Competencias Transversales Básicas de la UA

- **UA3** : Ser capaz de expresarse correctamente en una de las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana, en su ámbito disciplinar.

Competencia exclusiva de la asignatura

Sin datos

Resultados de aprendizaje (Objetivos formativos)

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

GRADO EN FILOLOGÍA CATALANA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURAS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

- Valorar el lugar que ocupa la lingüística con respecto a otras áreas del saber.
- Comprender el objeto de estudio y los métodos empleados.
- Conocer las diversas disciplinas lingüísticas y las diversas propuestas de clasificación.
- Entender la organización teórica y práctica de las dos asignaturas que constituyen el módulo de Lingüística general.
- Conocer la evolución del pensamiento lingüístico, distinguiendo épocas, escuelas y autores más relevantes.
- Comprender la relación existente entre Lingüística y Semiótica a partir de las propuestas de los distintos autores.
- Comprender las características del lenguaje natural humano como sistema semiótico.
- Entender el carácter comunicativo del lenguaje.
- Valorar la aportación de los distintos autores que se han acercado al estudio del lenguaje desde un punto de vista instrumental.
- Conocer las bases semióticas de la comunicación diferenciando entre el lenguaje verbal como sistema semiótico y los aspectos no verbales de la comunicación.
- Entender las razones que justifican el estudio de la comunicación animal y relacionar las principales características de aquella con las de la comunicación humana.
- Conocer el planteamiento científico actual acerca de los orígenes del lenguaje.
- Conocer los fundamentos neuropsicológicos del lenguaje, comprendiendo la organización cerebral del lenguaje, precisando los centros corticales relevantes y relacionando los hemisferios cerebrales con las distintas potencialidades lingüísticas.
- Conocer los estudios clínicos y experimentales relevantes sobre la adquisición de las capacidades lingüísticas.
- Comprender la noción de afasia y sus distintos tipos y valorar la aportación de la Lingüística en el estudio de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la variedad lingüística, en relación con la historia, la sociedad, la situación geográfica y el contexto comunicativo.
- Conocer las distintas propuestas teóricas para explicar la diversidad interna y externa de las lenguas.
- Conocer las lenguas habladas en el mundo, su distribución geográfica y los modos de clasificación de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la escritura, por lo que respecta a su origen, desarrollo y situación actual.
- Conocer las alteraciones sufridas por el binomio oralidad/escritura en nuestro tiempo, con los nuevos géneros electrónicos, identificando las características actuales de los procesos de lectura y escritura electrónicas.

GRADO EN FILOLOGÍA CATALANA

- Valorar el lugar que ocupa la lingüística con respecto a otras áreas del saber.
- Comprender el objeto de estudio y los métodos empleados.
- Conocer las diversas disciplinas lingüísticas y las diversas propuestas de clasificación.
- Entender la organización teórica y práctica de las dos asignaturas que constituyen el módulo de Lingüística general.
- Conocer la evolución del pensamiento lingüístico, distinguiendo épocas, escuelas y autores más relevantes.
- Comprometerse a trabajar por la igualdad entre hombres y mujeres y valorar la múltiple conformación de la sociedad actual, con una actitud de respeto hacia los derechos fundamentales de las personas.

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES

- Valorar el lugar que ocupa la lingüística con respecto a otras áreas del saber.
- Comprender el objeto de estudio y los métodos empleados.
- Conocer las diversas disciplinas lingüísticas y las diversas propuestas de clasificación.
- Entender la organización teórica y práctica de las dos asignaturas que constituyen el módulo de Lingüística general.
- Conocer la evolución del pensamiento lingüístico, distinguiendo épocas, escuelas y autores más relevantes.
- Comprender la relación existente entre Lingüística y Semiótica a partir de las propuestas de los distintos autores.
- Comprender las características del lenguaje natural humano como sistema semiótico.
- Entender el carácter comunicativo del lenguaje.
- Valorar la aportación de los distintos autores que se han acercado al estudio del lenguaje desde un punto de vista instrumental.

- Conocer las bases semióticas de la comunicación diferenciando entre el lenguaje verbal como sistema semiótico y los aspectos no verbales de la comunicación.
- Entender las razones que justifican el estudio de la comunicación animal y relacionar las principales características de aquella con las de la comunicación humana.
- Conocer el planteamiento científico actual acerca de los orígenes del lenguaje.
- Conocer los fundamentos neuropsicológicos del lenguaje, comprendiendo la organización cerebral del lenguaje, precisando los centros corticales relevantes y relacionando los hemisferios cerebrales con las distintas potencialidades lingüísticas.
- Conocer los estudios clínicos y experimentales relevantes sobre la adquisición de las capacidades lingüísticas.
- Comprender la noción de afasia y sus distintos tipos y valorar la aportación de la Lingüística en el estudio de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la variedad lingüística, en relación con la historia, la sociedad, la situación geográfica y el contexto comunicativo.
- Conocer las distintas propuestas teóricas para explicar la diversidad interna y externa de las lenguas.
- Conocer las lenguas habladas en el mundo, su distribución geográfica y los modos de clasificación de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la escritura, por lo que respecta a su origen, desarrollo y situación actual.
- Conocer las alteraciones sufridas por el binomio oralidad/escritura en nuestro tiempo, con los nuevos géneros electrónicos, identificando las características actuales de los procesos de lectura y escritura electrónicas.

GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURAS

- Valorar el lugar que ocupa la lingüística con respecto a otras áreas del saber.
- Comprender el objeto de estudio y los métodos empleados.
- Conocer las diversas disciplinas lingüísticas y las diversas propuestas de clasificación.
- Entender la organización teórica y práctica de las dos asignaturas que constituyen el módulo de Lingüística general.
- Conocer la evolución del pensamiento lingüístico, distinguiendo épocas, escuelas y autores más relevantes.
- Comprender la relación existente entre Lingüística y Semiótica a partir de las propuestas de los distintos autores.
- Comprender las características del lenguaje natural humano como sistema semiótico.
- Entender el carácter comunicativo del lenguaje.
- Valorar la aportación de los distintos autores que se han acercado al estudio del lenguaje desde un punto de vista instrumental.
- Conocer las bases semióticas de la comunicación diferenciando entre el lenguaje verbal como sistema semiótico y los aspectos no verbales de la comunicación.
- Entender las razones que justifican el estudio de la comunicación animal y relacionar las principales características de aquella con las de la comunicación humana.
- Conocer el planteamiento científico actual acerca de los orígenes del lenguaje.
- Conocer los fundamentos neuropsicológicos del lenguaje, comprendiendo la organización cerebral del lenguaje, precisando los centros corticales relevantes y relacionando los hemisferios cerebrales con las distintas potencialidades lingüísticas.
- Conocer los estudios clínicos y experimentales relevantes sobre la adquisición de las capacidades lingüísticas.
- Comprender la noción de afasia y sus distintos tipos y valorar la aportación de la Lingüística en el estudio de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la variedad lingüística, en relación con la historia, la sociedad, la situación geográfica y el contexto comunicativo.
- Conocer las distintas propuestas teóricas para explicar la diversidad interna y externa de las lenguas.
- Conocer las lenguas habladas en el mundo, su distribución geográfica y los modos de clasificación de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la escritura, por lo que respecta a su origen, desarrollo y situación actual.
- Conocer las alteraciones sufridas por el binomio oralidad/escritura en nuestro tiempo, con los nuevos géneros electrónicos, identificando las características actuales de los procesos de lectura y escritura electrónicas.
- Tener conocimiento activo de la variación en sus aspectos formales, sociales y culturales.

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

- Valorar el lugar que ocupa la lingüística con respecto a otras áreas del saber.
- Comprender el objeto de estudio y los métodos empleados.
- Conocer las diversas disciplinas lingüísticas y las diversas propuestas de clasificación.
- Entender la organización teórica y práctica de las dos asignaturas que constituyen el módulo de Lingüística general.
- Conocer la evolución del pensamiento lingüístico, distinguiendo épocas, escuelas y autores más relevantes.
- Comprender la relación existente entre Lingüística y Semiótica a partir de las propuestas de los distintos autores.
- Comprender las características del lenguaje natural humano como sistema semiótico.
- Entender el carácter comunicativo del lenguaje.
- Valorar la aportación de los distintos autores que se han acercado al estudio del lenguaje desde un punto de vista instrumental.
- Conocer las bases semióticas de la comunicación diferenciando entre el lenguaje verbal como sistema semiótico y los aspectos no verbales de la comunicación.
- Entender las razones que justifican el estudio de la comunicación animal y relacionar las principales características de aquella con las de la comunicación humana.
- Conocer el planteamiento científico actual acerca de los orígenes del lenguaje.

- Conocer los fundamentos neuropsicológicos del lenguaje, comprendiendo la organización cerebral del lenguaje, precisando los centros corticales relevantes y relacionando los hemisferios cerebrales con las distintas potencialidades lingüísticas.
- Conocer los estudios clínicos y experimentales relevantes sobre la adquisición de las capacidades lingüísticas.
- Comprender la noción de afasia y sus distintos tipos y valorar la aportación de la Lingüística en el estudio de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la variedad lingüística, en relación con la historia, la sociedad, la situación geográfica y el contexto comunicativo.
- Conocer las distintas propuestas teóricas para explicar la diversidad interna y externa de las lenguas.
- Conocer las lenguas habladas en el mundo, su distribución geográfica y los modos de clasificación de las mismas.
- Conocer el fenómeno de la escritura, por lo que respecta a su origen, desarrollo y situación actual.
- Conocer las alteraciones sufridas por el binomio oralidad/escritura en nuestro tiempo, con los nuevos géneros electrónicos, identificando las características actuales de los procesos de lectura y escritura electrónicas.
- Comprometerse a trabajar por la igualdad entre hombres y mujeres y valorar la múltiple conformación de la sociedad actual, con una actitud de respeto hacia los derechos fundamentales de las personas.

Objetivos específicos indicados por el profesorado para el curso 2023-24

Objetivos conceptuales

1. Reflexionar sobre el papel del lenguaje y las lenguas, teniendo en cuenta su importancia en el desarrollo personal de los seres humanos y en la configuración de la vida social.
2. Entender la relevancia de la Lingüística como disciplina dedicada al estudio del lenguaje y las lenguas.
3. Adquirir un conocimiento general sobre los principios, objetivos, disciplinas y métodos de la Lingüística actual.
4. Conocer la evolución del pensamiento lingüístico, distinguiendo épocas, escuelas y autores más relevantes.
5. Profundizar en las características del lenguaje natural humano como sistema semiótico, conociendo las principales teorías sobre sus orígenes y funcionamiento.
6. Entender el carácter comunicativo del lenguaje, conociendo las bases semióticas de la comunicación y diferenciando entre el lenguaje verbal como sistema semiótico y los aspectos no verbales de la comunicación.
7. Conocer los fundamentos neuropsicológicos del lenguaje, comprendiendo la organización cerebral del mismo, precisando los centros corticales relevantes y relacionando los hemisferios cerebrales con las distintas potencialidades lingüísticas.
8. Analizar la situación de las lenguas en el mundo (el número de lenguas, su distribución geográfica y su posible clasificación).

Objetivos procedimentales

9. Aplicar las técnicas instrumentales para la investigación lingüística.
10. Desarrollar las destrezas para la utilización de estas técnicas.
11. Desarrollar la capacidad de comprender y elaborar discursos propios del ámbito académico, manejando las nociones básicas y las teorías más relevantes de las disciplinas lingüísticas y aprendiendo los procedimientos de trabajo intelectual.
12. Aplicar los conocimientos teóricos en la realización de una serie de actividades prácticas sobre los contenidos de la asignatura.

Objetivos actitudinales

13. Ser consciente del papel de las lenguas en la conformación de las culturas de las comunidades que las hablan.
14. Ser consciente de la importancia de esta disciplina en la configuración de los estudios filológicos, ubicándola en el conjunto de las ciencias humanas.
15. Desarrollar una visión personal y razonada de la disciplina lingüística.
16. Valorar la importancia de la diversidad lingüística, entender la igualdad de las lenguas y ser sensible a las consecuencias negativas de la desaparición de las lenguas.
17. Desarrollar una actitud de respeto e interés hacia todas las lenguas, a partir de la identificación de los patrones formales y funcionales comunes a todas ellas.

Contenidos y bibliografía

Contenidos para el curso 2023-24

MÓDULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS

Tema 1: La Lingüística como disciplina.

1. Definición: enfoques, orientaciones y vías de la Lingüística.
2. La lingüística en el conjunto de las ciencias.
3. Fundamentos de la Lingüística como campo del saber.
4. Objetivos y metodología de la investigación lingüística.
5. Principios de la Lingüística moderna.
6. Divisiones y ramas de la Lingüística.
7. Organización del estudio del lenguaje y las lenguas en las asignaturas de Lingüística.

Tema 2: Aproximación a la historia del pensamiento lingüístico.

1. Reflexión filosófica, Gramática y Retórica en el mundo grecolatino.
2. Gramática y Retórica en la Edad Media.
3. Gramáticas prácticas y teóricas del Renacimiento.
4. La Lingüística histórica y comparada del s. XIX.
5. El Estructuralismo.
6. La Gramática generativa.
7. La diversificación de los estudios lingüísticos a finales del s. XX.

MÓDULO II. PRIMERA VÍA DE LOS ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS: LA TEORÍA DEL LENGUAJE

Tema 3: El estudio del lenguaje natural humano.

1. Las características del lenguaje natural humano.
2. El estudio del lenguaje desde el punto de vista especulativo y antropológico: los orígenes del lenguaje.
3. El estudio del lenguaje desde el punto de vista instrumental: las funciones del lenguaje.
4. La naturaleza simbólica, biológica y social del lenguaje.

Tema 4: El lenguaje como fenómeno simbólico: el universo semiótico.

1. Introducción: Lingüística y Semiótica (Saussure, Peirce, Morris, Barthes).
2. Las unidades semióticas.
3. El lenguaje natural humano como sistema semiótico: el signo lingüístico.
4. El carácter comunicativo del lenguaje.
5. Bases semióticas de la comunicación: sistemas verbales y no verbales.
6. La comunicación animal.
7. Comunicación animal y comunicación humana.

Tema 5: El lenguaje como fenómeno biológico.

1. Fundamentos biológicos del lenguaje: La emisión, recepción y procesamiento de la información.
2. El lenguaje como fenómeno neuropsicológico: planteamientos previos.
3. Neurofisiología del lenguaje: su organización en el cerebro. Hemisferios cerebrales y lenguaje.
4. Análisis funcional del desarrollo del lenguaje: estudios clínicos y experimentales.
5. Fisiopatología del lenguaje: la afasia.
6. Lingüística y afasia.

Tema 6: El lenguaje como fenómeno social: la diversidad lingüística.

1. El fenómeno de la variedad en las lenguas.
2. La variación lingüística: propuestas de caracterización.
3. La variación intraindiomática:
 - a. Las variedades diacrónicas, diatópicas, diastráticas y diafásicas.
 - b. La variedad estándar.
4. La variación interidiomática. Las lenguas del mundo:
 - a. Criterios para su clasificación: genético y tipológico.
 - b. Estudio de la distribución geográfica de las lenguas.
5. La escritura.
 - a. Oralidad y escritura.
 - b. La evolución de la escritura.

Evaluación

Instrumentos y criterios de evaluación 2023-24

1. La evaluación de la asignatura se realizará (aplicando los porcentajes establecidos), a través de una prueba escrita y de las actividades propuestas (incluida la participación activa durante las horas prácticas). La nota mínima de la prueba escrita para poder realizar la media será de 4 puntos. La elaboración de las actividades será consensuada con el alumnado, detenidamente explicada en clase y difundida en el campus virtual.

2. Aquellos alumnos/as que, teniendo suspendida la asignatura, aprueben, o bien el examen final, o bien los trabajos prácticos escritos en el primer periodo de evaluación deben tener en cuenta que la nota de la parte aprobada se guardará únicamente hasta el segundo periodo de evaluación, dentro del mismo curso académico.

3. El [Curso CID Básico](#) (Competencias en Información Digital) de la Biblioteca de la UA, se integrará en esta asignatura. Se celebrará en línea de manera asincrónica y voluntaria durante el inicio del curso. Se explicará en clase toda la información relativa a este curso recomendado.

3. Normativa sobre faltas de expresión

En la prueba final y actividades prácticas escritas en lengua castellana, se aplicará el baremo ortográfico aprobado por el Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura: <http://dfelg.ua.es/es/documentos/baremo-ortografico/baremo-ortografico.pdf>

4. Actividades formativas recuperables y no recuperables

Se consideran actividades formativas recuperables los trabajos prácticos escritos previstos en la metodología de la asignatura. Si alguien no puede presentar en la fecha de entrega estipulada uno o varios de ellos, podrá incluirlo/s para el segundo periodo de evaluación (julio).

Se consideran actividades formativas no recuperables las exposiciones orales de los trabajos prácticos, las pruebas objetivas, los ensayos de examen, la prueba final y la asistencia y participación en las clases teóricas/prácticas por la propia naturaleza de dichas actividades.

5. Sistemas de evaluación alternativa

Tanto para el primer periodo de evaluación (ordinario de junio) como para el segundo (extraordinario de julio), el alumnado en el que concurra alguna de las circunstancias contempladas en el Reglamento de Adaptación Curricular de la Universidad de Alicante (<http://www.boua.ua.es/pdf.asp?pdf=3301.pdf>) tendrá derecho a procedimientos de evaluación alternativa que incluirán las pruebas que se consideren necesarias para acreditar que ha adquirido las competencias y resultados de aprendizaje descritos en esta Guía Docente.

Descripción	Criterio	Tipo	Ponderación
-------------	----------	------	-------------

Evaluación continua a través de prácticas	<ul style="list-style-type: none"> • Correcta utilización de la terminología y los conceptos. • Demostración de haber asimilado los contenidos, materiales y referencias de las sesiones presenciales de la asignatura. • Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos a la práctica. • Adecuación de las actividades realizadas a las indicaciones propuestas. • Ausencia de errores conceptuales y formales. • Capacidad de participar en un debate constructivo, defendiendo con argumentos los planteamientos personales y aceptando otros. 	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	40
Participación	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud participativa y responsable en la realización de actividades individuales y colaborativas, tanto presenciales como no presenciales. • Asistencia y participación activa en clase. 	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	10
Prueba escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Correcta utilización de la terminología y los conceptos. • Demostración de haber asimilado los contenidos, materiales y referencias de las sesiones presenciales de la asignatura. • Ausencia de errores conceptuales y formales. 	EXAMEN FINAL	50

Fechas de pruebas de evaluación oficiales para el curso 2023-24

Convocatoria	Fecha	Hora	Grupo - Aula(s) asignada(s)	Observaciones
(C3) Periodo ordinario para asignaturas de segundo semestre y anuales	30/05/2024	09:00 - 12:00	A.1/1.-50X  A.1/1.-51X  A.1/1.-52M 	
(C4) Pruebas extraordinarias para asignaturas de grado y máster	09/07/2024	08:30 - 11:30	A.1/0.-05G  A.1/0.-22M  A.1/0.-24G 	

