

2024학년도 2학기 강의계획서

기본정보

강좌명	문화의이해	교강사명	이철주(외국어대학 한국어학과)
학수번호	KO120100	연구실	
이수구분	전공기초	연락처	로그인하세요
개설학과	외국어대학 한국어학과 한국어학		로그인하세요
학점	3	이메일	로그인하세요
강의시간 강의실	이철주 화13:30-14:45 외306, 이철주 목 13:30-14:45 외306	홈페이지	[개인용] [수업용]
영어강좌여부		면담시간	

선수과목

조회된 데이터가 존재하지 않습니다.

수업개요 및 목표

수업개요	본 과목은 문화Culture에 대한 전반적인 이해를 목적으로 한다. 문화의 개념을 이해하고 인류의 역사에서 전개되어 온 문화의 개념에 대한 변천과정을 파악한다. 또한 현대 사회에서 전개되고 있는 문화 연구 Cultural Studies의 다양한 주제를 검토한다. 마지막으로 한국 문화에 대한 이해방식을 함께 탐색하며 문화의 보편성과 특수성을 고찰한다.
수업목표	1. 문화의 개념을 이해하고 문화적 사고의 중요성을 파악한다. 2. 현대 문화연구의 다양한 주제를 검토하고 이를 구체적 문화현상 이해에 적용한다. 3. 한국 문화 현상의 복합성을 이해하고 문화 간 비교를 통해 객관적 사유의 시선을 확보한다. 4. 한국 문화의 보편성과 특수성 고찰한다.

수업운영방식

대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
	실시간 비대면 수업 (zoom)	비실시간 비대면 수업 (contents)	실시간+비실시간 비대면 수업 (zoom+contents)	대면 + 실시간 비대면 수업 (대면+zoom)	대면 + 비실시간 비대면 수업 (대면+contents)	대면+실시간+ 비실시간비대면 수업 (대면 +zoom+content)

수업 운영방식	○						
	추가설명	대면 수업으로만 진행					

수업유형 및 방법

	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
수업유형	70%	0%	0%	0%	0%	0%	30%
	수업유형 추가설명						

	토의/토론	특강/세미나	팀별발표	개별발표	시청각	온라인강의	e-campus활용
수업방법	○		○				
	PBL/CBL	이론강의	실험/실습	실기	유인물	견학/현장강의	기타
		○			○		
수업진행 추가설명							

교재 및 참고자료

교재구분	서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN
교재 및 참고자료	1	외국인을 위한 오늘의 한국	이선이 외	한국문 화사	2019
	2	문화란 무엇인가	크리스 젠크스	현대미 학사	1996
	3	한국문화의 이해	임경순	한국의 국어대 학교출 판부	2009
	4	문화연구의 이론과 방법	존 스토리	경문사	2002
	5	문화연구사전	커뮤니케이션북스	커뮤니 케이션 북스	2009
	6	하룻밤의 지식여행-문화연구	지아우딘 사르다르	김영사	2002
	7				
	8				

	9				
	10				
추가문헌 및 자료					

평가방법

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
중간고사	30%	
기말고사	30%	
과제보고서	20%	
발표	10%	
출석	10%	
기타	0%	

주별강의내용

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법, 과제 등)
1주	9/2 ~ 9/8	강의 소개 / 한국어학과 문화 과목 특성 소개	
2주	9/9 ~ 9/15	'문화'의 기원에 대하여 / 한국언어문화교육에서의 '문화' 개념	
3주	9/16 ~ 9/22	문화 교육의 '상호문화적 의사소통능력'에 대하여 1 / 문화 교육의 '상호문화적 의사소통능력'에 대하여 2	9월 17일 화요일 수업은 추석 연휴로 휴강 -> 온라인 동영상 수업으로 보강
4주	9/23 ~ 9/29	한국의 생활문화 1 : 의식주, 여가생활	
5주	9/30 ~ 10/6	국군의 날 휴강 / 개천절 휴강	
6주	10/7 ~ 10/13	한국의 생활문화 2 : 결혼 및 육아	
7주	10/14 ~ 10/20	한국의 경제문화 1 : 성장우선주의, 공정성의 문제	
8주	10/21 ~ 10/27	중간고사	
9주	10/28 ~ 11/3	한국의 경제문화 2 : 정경유착, 서울공화국	
10주	11/4 ~ 11/10	한국의 정치문화 : 지역주의, 연고주의, 계파정치, 사이버 정치 커뮤니케이션	

11주	11/11 ~ 11/17	한국의 교육문화 : 교육열, 입시제도	
12주	11/18 ~ 11/24	한국의 세대문화 : 청년세대의 생존주의, 세대 갈등	
13주	11/25 ~ 12/1	한국의 종교문화 : 무속신앙, 한국적 가치와 사상	
14주	12/2 ~ 12/8	한국의 대중 문화 1 : 한국 대중문화의 이해 (문화콘텐츠 중심)	
15주	12/9 ~ 12/15	한국의 대중 문화 2 : 한국의 온라인 세계 (사이버문화)	
16주	12/16 ~ 12/22	종합토론 / 기말 시험	기말과제 제출 마감 (12월 22일까지)
기타			
과제	<p>기말과제 : 한국의 특정 문화 현상을 자신의 모문화와 비교하여 그 특징을 논하는 레포트 제출. A4 3~4장</p> <p>* 기말과제는 학교 도서관홈페이지 하단에 링크된 turnitin을 이용하여 유사도 검색을 수행한 후, 유사도 결과보고서를 과제와 함께 첨부하여 e-campus로 제출.</p>		
수업 안내사항	<p>* 외국인 학생 전용 수업임. 한국인 학생은 수강 불가.</p> <p>* 기말고사 과제작성 시 유의사항</p> <p>(1) 해당 한국 문화현상을 선택한 이유가 명확히 서술되어 있는가? (개인적인 일화나 배경, 관심사 등과 연결지을 것)</p> <p>(2) 분석 대상인 한국의 특정 문화현상과 비교 대상인 모문화의 문화현상이 충분히 함께 비교될 수 있을 만한 성질의 것인가?</p> <p>(3) 다루고 있는 각각의 문화현상을 맥락에 맞게 제대로 이해하고 있는가?</p> <p>(4) 정확한 문장과 어휘를 통해 작성되어 있는가?</p> <p>(5) 타인의 글이나 아이디어를 무단으로 베끼지 않았는가?(자신의 다른 과제글 포함) : 특히 주의. 표절이 명백할 경우 바로 F.</p>		

장애학생지원내용

강의수강관련	<p>시각장애: 디지털교재, 확대교재, 강의 녹취, 대필도우미 허용</p> <p>지체장애: 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용</p> <p>청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취허용</p> <p>건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필 도우미 허용</p> <p>학습장애: 대필도우미 허용</p> <p>지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업멘토 허용</p>
과제 및 평가관련	<p>과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공, 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시</p> <p>과제 및 평가관련 : *장애유형, 정도에 따라 지원 내용이 다를 수 있음</p>
비고	<p>본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당교강사 및 장애학생지원센터 (서울 02-961-2104~5, 국제 031-201-3460~1)로 필요한 사항을 요청하기 바랍니다.</p>

