

2025학년도 1학기 강의계획서

기본정보

강좌명	한국사회와문화콘텐츠	교강사명	이선이(외국어대학 한국어학과)
학수번호	KO251000	사무실/연구실	
이수구분	전공선택	연락처	로그인하세요
개설학과	외국어대학 한국어학과 한국어학		로그인하세요
학점	3	이메일	로그인하세요
강의시간 강의실	이선이 화10:30-11:45 외305, 이선이 목 10:30-11:45 외305	홈페이지	[개인용] [수업용]
영어강좌여부		면담시간	면담이 필요한 학생은 화, 목 수업 후 면담 시간을 잡도록 합니다.

선수과목

조회된 데이터가 존재하지 않습니다.

수업개요 및 목표

수업개요	이 강의는 한국의 다양한 문화콘텐츠를 통해 한국사회의 특징과 문화적 정체성을 이해하는 것을 목표로 한다. 이를 위해 본 강의에서는 한국문화콘텐츠의 보편적 특징과 현대 한국사회에서 한국문화콘텐츠가 표출되는 방식을 살펴보고, 이 과정에서 한국사회의 주요 특징과 문화적 배경을 학습한다. 학생들은 한국콘텐츠가 문화콘텐츠로서 지니는 가치와 의미를 이해하고 글로벌 맥락에서 한국의 문화적 위치를 평가하는 능력을 기른다.
수업목표	1. 현대 한국사회와 문화콘텐츠의 관계를 이해한다. 2. 한국사회의 주요 특징과 그 문화적 배경을 문화콘텐츠를 통해 학습한다. 3. 한국콘텐츠 분석을 통해 한국사회의 특징을 분석한다. 4. 학습자 자국의 문화콘텐츠와 한국문화콘텐츠를 비교 분석한다. 5. 한국문화콘텐츠의 보편성과 특수성을 이해한다.

수업운영방식

대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
	실시간 비대면 수업	비실시간 비대면 수업	실시간+비실시간 비대면 수업	대면 + 실시간 비대면 수업	대면 + 비실시간 비대면 수업	대면+실시간+ 비실시간비대면 수업

		(zoom)	(contents)	(zoom+contents)	(대면+zoom)	(대면+contents)	(대면+zoom+contents)
수업 운영방식					○		
	추가설명	이 수업은 대면수업을 위주로 하지만, 불가피한 상황이 발생했을 때 실시간 비대면 수업으로 진행할 수 있습니다.					

수업유형 및 방법

	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
수업유형	70%	30%	0%	0%	0%	0%	0%
	수업유형 추가설명						

	토의/토론	특강/세미나	팀별발표	개별발표	시청각	온라인강의	e-campus활용
수업방법	○		○		○	○	○
	PBL/CBL	이론강의	실험/실습	실기	유인물	견학/현장강의	기타
		○			○		
수업진행 추가설명	수업은 교재, 영상물, 인쇄 자료를 활용하여 강의가 진행됩니다. 필요에 따라 강의 진행 후 학생들의 조별 토론, 개발발표도 있습니다.						

교재 및 참고자료

교재구분	서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN	
교재 및 참고자료	1	오늘의 한국	이선이 외	한국문화사	2019(개정판)	
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					

	10				
추가문헌 및 자료	수업시간에 활용할 자료는 복사물로 제공합니다.				

평가방법

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
중간고사	20%	
기말고사	30%	
과제보고서	20%	
발표	10%	
출석	20%	
기타	0%	

주별강의내용

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법, 과제 등)
1주	3/4 ~ 3/10	강의 소개/ 한국사회와 문화콘텐츠의 관계성	강의 동영상: 전통과 현대의 공존 (https://www.youtube.com/v=pYzX7cqK_JQ)
2주	3/11 ~ 3/17	한국 인식의 기초와 문화콘텐츠 탐구1 : 한국의 지리	강의 동영상 : 한국의 지리적 특징 (https://www.youtube.com/v=DPuPrwq5M1U)
3주	3/18 ~ 3/24	한국 인식의 기초와 문화콘텐츠 탐구2 : 한국의 지역과 지방	강의 동영상 : 유튜브 총주시/ 다 큐멘터리 <한국인의 밥상>
4주	3/25 ~ 3/31	한국 인식의 기초와 문화콘텐츠 탐구3 : 서울	강의 동영상 : 서울 (https://www.youtube.com/v=Xp8T0cL-Pjw) 활동 : 서울 투어 목록 짜기 와 소개하기
5주	4/1 ~ 4/7	한국사회의 이해와 문화콘텐츠 탐구1 : 한국현대사	강의 동영상 : 한국의 흑역사 대한민국역사박물관 -사진 자료

6주	4/8 ~ 4/14	한국사회의 이해와 문화콘텐츠 탐구 2: 한국의 정치	강의 동영상 : 대한민국 역대 대통령들의 재미있는 일화 (https://www.youtube.com/v=9_PgIk6h80)
7주	4/15 ~ 4/21	한국사회의 이해와 문화콘텐츠 탐구 3: 한국의 경제	강의 동영상 : 현대 정주영, 삼성 이병철 관련 동영상
8주	4/22 ~ 4/28	중간고사 (4월 22일(화) 수업시간에 중간고사 실시, 4월 24일(목)은 휴강)	중간고사
9주	4/29 ~ 5/5	한국의 문화예술과 문화콘텐츠 분석1: 한국의 대표문화	강의 관련 동영상
10주	5/6 ~ 5/12	한국의 문화예술과 문화콘텐츠 분석2: 한국의 종교와 사상 (5월 6일(화)은 대체공휴일이므로 휴강)	강의 한국관광공사 : https://knto.or.kr/index 한국의 세계유산 : https://www.heritage.go.kr/tpg=/unesco/korHeritageInfo
11주	5/13 ~ 5/19	한국의 문화예술과 문화콘텐츠 분석3: 한국의 예술	강의 동영상 : 박수근, 김환기, 백남준 등 관련 동영상 한국문화원 홈페이지 (https://kccuk.org.uk/ko/abokorea/culture-and-arts/traditional-arts/)
12주	5/20 ~ 5/26	한국의 문화예술과 문화콘텐츠 분석4: 한국의 대중문화	강의 관련 동영상
13주	5/27 ~ 6/2	한국의 사회문화와 문화콘텐츠 분석1: 한국의 생활문화	강의 드라마 <응답하라 1988>, <응답하라 1994>
14주	6/3 ~ 6/9	한국의 사회문화와 문화콘텐츠 분석2: 한국의 교육문화	강의 드라마 <스카이 캐슬>
15주	6/10 ~ 6/16	한국의 사회문화와 문화콘텐츠 분석3: 한국사회의 과제와 전망	강의
16주	6/17 ~ 6/23	기말고사 (6월 17일(화) 수업시간에 기말고사 시험 실시)	기말고사
기타			

과제	<과제> 1. 주제 : 한국문화콘텐츠를 담은 사진 5장을 제시하고, 사진 마다 한국문화를 창의적으로 소개하는 글 작성하기 2. 분량 : A4 용지 5장 이내, 글자 크기 10, 줄간격 160 3. 제출 기한 : 2025년 5월 30일 밤 11시 59분까지 e-campus 과제 제출란에 탑재
수업 안내사항	

장애학생지원내용

강의수강관련	시각장애: 디지털교재, 확대교재, 강의 녹취, 대필도우미 허용 지체장애: 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용 청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취허용 건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필 도우미 허용 학습장애: 대필도우미 허용 지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업멘토 허용
과제 및 평가관련	과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공, 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시 과제 및 평가관련 : *장애유형, 정도에 따라 지원 내용이 다를 수 있음
비고	본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당교강사 및 장애학생지원센터 (서울 02-961-2104~5, 국제 031-201-3460~1)로 필요한 사항을 요청하기 바랍니다.