

2024학년도 1학기 강의계획서

기본정보

강좌명	국어학개론	교강사명	전후민(문과대학 국어국문학과)
학수번호	KL100103	연구실	
이수구분	전공기초	연락처	로그인하세요
개설학과	문과대학 국어국문학과 국어국문학		로그인하세요
학점	3	이메일	로그인하세요
강의시간 강의실	전후민 월10:30-11:45 문305, 전후민 수 10:30-11:45 문305	홈페이지	[개인용] [수업용]
영어강좌여부		면담시간	

선수과목

조회된 데이터가 존재하지 않습니다.

수업개요 및 목표

수업개요	이 수업을 통해 한국어학의 기본 개념들을 익히고 이를 토대로 실제 한국어 언어 자료를 분석할 수 있는 능력을 함양한다.
수업목표	1. 한국어학의 기본 개념들(음운·형태·통사·의미·화용)을 익힌다. 2. 배운 내용을 토대로 실제 한국어 언어 자료(한국 드라마)를 분석한다.

수업운영방식

수업 운영방식	대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
		실시간 비대면 수업 (zoom)	비실시간 비대면 수업 (contents)	실시간+비실시간 비대면 수업 (zoom+contents)	대면 + 실시간 비대면 수업 (대면+zoom)	대면 + 비실시간 비대면 수업 (대면+contents)	대면+실시간+ 비실시간비대면 수 업 (대면 +zoom+contents)
						○	
추가설명		대면 수업을 기본으로 하되 공휴일이 있는 6, 10, 11주 차는 비대면 동영상 강의로 대체합니다.					

수업유형 및 방법

수업유형	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
	70%	30%	0%	0%	0%	0%	0%

	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
수업유형 추가설명	이 수업은 이론 강의와 실습(한국 드라마 문장 분석)으로 진행됩니다.						

	토의/토론	특강/세미나	팀별발표	개별발표	시청각	온라인강의	e-campus활용
수업방법	PBL/CBL	이론강의	실험/실습	실기	유인물	견학/현장강의	기타
		○	○				
수업진행 추가설명	이 수업은 이론 강의와 실습(한국 드라마 문장 분석)으로 진행됩니다.						

교재 및 참고자료

교재구분	서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN	
교재 및 참고자료	1	한국어 문법 총론 I -개관, 음운, 형태, 통사-	구본관·박재연·이선웅·이진호·황선엽	집문당	2015	
	2	한국어 문법 총론 II -의미, 화용, 텍스트, 어휘, 규범, 15세기 한국어, 한국어사, 문자-	구본관·박재연·이선웅·이진호	집문당	2016	
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
추가문헌 및 자료	강의 자료(구글 슬라이드 링크) 제공					

평가방법

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
중간고사	35%	35점. 학기 초 시험 유형 선호도 조사 후 시험 유형(객관식 및 서술형) 결정.
기말고사	35%	35점. 중간고사 이후 시험 유형 선호도 조사 후 시험 유형(객관식 및 서술형) 결정.
과제보고서	20%	20점. 두 차례의 과제 각 10점.
발표	0%	

평가항목	평가비율(%)	추가설명
출석	10%	10점. 출석일이 수업 일수의 3분의 2 이상 되지 않으면(즉, 11일 이상 결석하면) F가 부여되니 주의 바람. 지각 3회는 결석 1회로 처리함.
기타	0%	

주별강의내용

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법, 과제 등)
1주	3/2 ~ 3/8	강의 소개/문법의 정의와 언어 연구의 영역	
2주	3/9 ~ 3/15	음운론1(음운론에 대한 기본적 이해/음운 체계/음절)	
3주	3/16 ~ 3/22	음운론2(음운 현상)	
4주	3/23 ~ 3/29	형태론1(단어 구성의 기본적 이해/단어 형성론1)	
5주	3/30 ~ 4/5	형태론2(단어 형성론2)	
6주	4/6 ~ 4/12	형태론3(품사론1)(비대면 동영상 강의)	
7주	4/13 ~ 4/19	형태론4(품사론2)/중간고사 전 총정리	
8주	4/20 ~ 4/26	중간고사	
9주	4/27 ~ 5/3	통사론1(통사론과 통사 단위/문장 성분/통사론과 어미)	
10주	5/4 ~ 5/10	통사론2(문장의 확장/문장의 유형)(비대면 동영상 강의)	
11주	5/11 ~ 5/17	통사론3(높임 표현/시제, 상, 양태)(비대면 동영상 강의)	
12주	5/18 ~ 5/24	통사론4(피동과 사동/부정문)	
13주	5/25 ~ 5/31	의미론1	
14주	6/1 ~ 6/7	의미론2	
15주	6/8 ~ 6/14	화용론/기말고사 전 총정리	
16주	6/15 ~ 6/21	기말고사	
기타			
과제	문장 분석하기 과제: 드라마, 소설, 신문 기사 등 원문 자료에서 발췌한 문장들을 수업 시간에 배운 문법 단위들로 분석하는 과제. 1차 과제에서는 발음 전사, 형태소와 품사 분석을 수행하고 2차 과제에서는 동일한 원문에 대해 문장 성분 분석을 수행함. 1차 과제는 중간고사 전까지, 2차 과제는 기말고사 전까지 제출.		
수업 안내사항			

장애학생지원내용

강의수강관련	시각장애:교재 제작(디지털교재, 확대교재 등), 대필도우미 허용 지체장애: 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용 청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취허용 건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필 도우미 허용
--------	---

	<p>학습장애: 대필도우미 허용 지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업멘토 허용</p>
과제 및 평가관련	<p>과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공, 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시 과제 및 평가관련 : *장애유형, 정도에 따라 지원 내용이 다를 수 있음</p>
비고	<p>본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당교강사 및 장애학생지원센터 (서울 02-961-2104~5, 국제 031-201-3460~1)로 필요한 사항을 요청하기 바랍니다.</p>

COPYRIGHT © KYUNG HEE UNIVERSITY. ALL RIGHT RESERVED.