



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

PRESENCIA INTERNACIONAL DE LA LENGUA Y LAS CULTURAS HISPÁNICAS: PREPARACIÓN LINGÜÍSTICA

Transversal
Universidad de Alcalá

Curso académico 2024/2025
1º cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Presencia internacional de la lengua y las culturas hispánicas: Preparación Lingüística
Código:	100237
Departamento y Área de Conocimiento:	Filología, Comunicación y Documentación Lengua española
Carácter:	Transversal
Créditos ECTS:	3
Cuatrimestre:	1º Cuatrimestre
Profesorado:	Begoña Vázquez Pariente b.vazquez@uah.es
Horario de Tutoría:	Mediante cita con la profesora
Idioma en el que se imparte:	Español

1. PRESENTACIÓN

El español o castellano es la tercera lengua más hablada en el mundo, después del inglés y el chino. Esto le confiere un valor económico y social indudable por lo que cada vez son más las personas que deciden estudiar esta lengua como L2.

Por otro lado, el *Plan curricular del Instituto Cervantes (PCIC)*, en consonancia con el *Marco común europeo de referencia (MCER)*, señala que aprender una lengua es únicamente apropiarse de un sistema lingüístico, sino también de los significados y referentes culturales que a través de este se transmiten.

Esta asignatura pretende acercar al alumno a algunos de los aspectos más importantes relacionados con la situación del español en el mundo actual: dónde se habla, cuáles son las diferencias entre los dialectos del español, cuál es la importancia del español en internet, el español como recurso económico o la expresión cultural en español.

Prerrequisitos y recomendaciones:

En el caso de los estudiantes cuya lengua nativa no sea el español, posesión del **nivel de español B2**. Tal nivel se demostrará mediante una certificación homologada o se comprobará mediante una prueba previa.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Ser respetuoso con las diferentes variedades lingüísticas.
2. Redactar en español siguiendo las reglas básicas de composición textual.
3. Ser capaces de preparar y llevar a cabo una correcta presentación oral en español.

Competencias específicas:

1. Conocer los distintos lugares en los que se habla español en el mundo.
2. Manejar la información en Internet sobre el español y su cultura.
3. Ser conscientes del valor económico del español
4. Conocer y valorar aspectos de distintas expresiones culturales en español: cine, música, teatro...

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de clases, créditos u horas
Bloque 1. <i>El español en el mundo</i> Tema 1. ¿Español o castellano? Tema 2. El español en el mundo Tema 3. Variedades del español	• 1,5 horas de clase (4 clases) • 13 horas de trabajo autónomo
Bloque 2. <i>El español en Internet</i>	• 1,5 horas de clase (4 clases) • 13 horas de trabajo autónomo
Bloque 3. <i>El español como recurso económico</i>	• 1,5 horas de clase (4 clases) • 12 horas de trabajo autónomo
Bloque 4. <i>Lengua y cultura</i>	• 1,5 horas de clase (4 clases) • 12 horas de trabajo autónomo

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas presenciales:	25 horas
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	50 horas
Total horas	3 créditos - 75 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Actividades en el grupo grande	- Presentación de los temas que se van a tratar durante cada sesión, así como del material, para pasar después a un comentario sobre los temas.
Actividades en grupos reducidos en clase	- Aplicación de los contenidos teóricos en supuestos prácticos. - Realización y exposición de trabajos sobre diversos aspectos del temario. - Elaboración de actividades prácticas dirigidas por la profesora. - Visionado de documentales relacionados con la materia para su posterior análisis y comentario.
Trabajos autónomos del alumno	- Lectura y estudio de los contenidos teóricos de la asignatura. - Búsqueda y ampliación de recursos bibliográficos y electrónicos de diferente tipo. - Preparación y elaboración de los trabajos y actividades de manera individual o en pequeños grupos.

Esta asignatura contribuye a la consecución de los ODS: Diversidad e incorporación de perspectiva de género: **5.** Igualdad de género **10.** Reducción de las desigualdades

Materiales y recursos

La bibliografía recomendada para el estudio de esta asignatura se encuentra disponible en la biblioteca o será proporcionada por la profesora. De la misma manera, el alumno podrá consultar en la red aquellas páginas y materiales que se estime oportunos.

Los materiales que se utilizarán en las clases prácticas serán proporcionados por la profesora.

5. EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Entre los criterios de evaluación el profesor valorará:

- La comprensión de los conceptos e ideas fundamentales de las distintas partes del temario.
- La aplicación de los contenidos adquiridos en supuestos prácticos.
- La elaboración y exposición de las ideas con orden, claridad y corrección, mostrando fluidez, propiedad y adecuación en el uso de la lengua.
- La realización y presentación de prácticas y trabajos en la fecha acordada.
- La originalidad en la elaboración de los materiales presentados.
- La capacidad de trabajo del alumno El uso correcto y apropiado del español.

-Modalidades de evaluación

A) Evaluación continua

La evaluación continua estará basada en la evaluación del trabajo continuado del alumnado a lo largo del cuatrimestre, así como en una prueba final. Se tendrá en cuenta la participación de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas, el uso de los recursos recomendados, la realización de ejercicios, trabajos y pruebas escritas, la preparación de presentaciones y exposiciones orales y cualquier otra actividad que la profesora proponga a lo largo del curso. La valoración atenderá a la adquisición de conocimientos teóricos, a su aplicación en la resolución de problemas de análisis y al dominio de la lengua y de los términos especializados de la materia en la exposición escrita. Se prestará especial atención a todos los aspectos de la corrección ortográfica y gramatical en las tareas y pruebas escritas.

B) Evaluación final

Los estudiantes que no puedan seguir el sistema de evaluación continua por razones justificadas tendrán que solicitar por escrito a la Decana de la Facultad de Filosofía y Letras la opción de **evaluación final**, lo que habrán de hacer durante las dos primeras semanas de inicio de las clases. Si se acepta su solicitud, el estudiante deberá ponerse en contacto lo antes posible con la profesora responsable de la asignatura. En este caso, **evaluación final**, el estudiante tendrá que realizar una prueba

final y, además, presentar un conjunto de ejercicios prácticos que será definido por la profesora y que corresponderá a las actividades que el resto de los estudiantes hayan completado durante el cuatrimestre.

-Procedimientos de evaluación

La asignatura será evaluada procurando compaginar distintos instrumentos y técnicas de evaluación, a fin de que todos los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades. El trabajo continuado de los estudiantes será criterio orientador del sistema de evaluación.

-Criterios de evaluación

En lo que respecta a los contenidos:

- comprende los conceptos e ideas presentados,
- integra y aplica los contenidos a situaciones diversas,
- elabora ideas coherentemente,
- es capaz de sintetizar,
- argumenta de manera compleja y madura,
- tiene capacidad de reflexión y sentido crítico.

En cuanto a la realización de trabajos:

- se ajusta a las instrucciones proporcionadas,
- el trabajo está bien fundamentado,
- el trabajo integra de manera adecuada la teoría y la práctica,
- el trabajo muestra un desarrollo personal,
- el trabajo está correctamente presentado.
- el trabajo muestra un correcto uso de la lengua española

-Instrumentos de calificación

1. Evaluación continua

- trabajos pautados por la profesora
- prueba final
- participación activa y relevante en las sesiones

2. Evaluación final

- prueba final
- realización de actividades pautadas

-Criterios de calificación

Evaluación continua

La calificación final de la asignatura obedecerá al siguiente esquema:

- Realización de ejercicios, trabajos, pruebas y demás tareas pautadas por el profesor a lo largo del cuatrimestre (50%).
- Realización de un examen final (40%).
- Participación relevante en la asignatura (10%)

Con carácter general, aquellos estudiantes que no hayan seguido la evaluación continua al menos en el 80% no podrán superar la asignatura y se considerarán como “No presentados”.

Evaluación final

-100% prueba final

c) EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

En la **convocatoria extraordinaria de los alumnos que hayan seguido la evaluación continua** se tendrá en cuenta el trabajo completado por el alumno durante el cuatrimestre, de forma que, si la participación en las clases y la realización de las diversas actividades previstas se considera satisfactoria, deberá repetirse únicamente la prueba final, sin otras pruebas prácticas. En el caso de que la condición anterior no se cumpla, deberá realizarse además un conjunto de ejercicios prácticos que será establecido por el profesor responsable.

Si el alumno es de evaluación final no se aplica la condición anterior.

- Procedimientos de evaluación. Serán los mismos que en la convocatoria ordinaria.
- Criterios de evaluación. Serán los mismos que en la convocatoria ordinaria.
- Instrumentos de calificación. Serán los mismos que en la convocatoria ordinaria.
- Criterios de calificación. Serán los mismos que en la convocatoria ordinaria.

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá.

6. BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía específica se proporcionará el comienzo de cada tema. Aquí aparecen algunos documentos de referencia.

- Moreno-Cabrera, Juan Carlos. Cuestiones clave de la lingüística. Síntesis, 2013.
- Moreno-Cabrera, Juan Carlos, & José-Luis Mendívil-Giró. On Biology, History and Culture in Human Language: A Critical Overview. Equinox, 2014.
- Moreno-Cabrera, Juan Carlos. Multilingüismo y Lenguas en contacto. Síntesis, 2016.
- Moreno-Fernández, Francisco. La Lengua Española en su geografía. Arco Libros, 2019.
- Moreno-Fernández, Francisco. Variedades De La Lengua Española. Routledge, 2020.
- Muñoz-Basols, Javier et al. Introducción a la lingüística hispánica actual: Teoría y práctica. Routledge, 2017.