

มคอ.3

รายละเอียดของรายวิชา ทศต352 ประเพณีและวัฒนธรรมไทย

ศูนย์การศึกษาระดับปริญญาตรี

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2566

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา

ทศต352 ประเพณีและวัฒนธรรมไทย

TCF352 THAI CULTURE TRADITION

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย วิชาบังคับ

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ลำดับ	อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	สังกัด
1	รองศาสตราจารย์ดวงเด่น บุญปก	ศูนย์การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา คณะมนุษยศาสตร์

อาจารย์ผู้สอน

ตอน	อาจารย์ผู้สอน	สังกัด	ตำแหน่งอาจารย์ผู้สอน
B01	รองศาสตราจารย์ ดวงเด่น บุญปก	ศูนย์การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา คณะมนุษยศาสตร์	ผู้สอนหลัก

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคเรียนที่ 1 ชั้นปีที่เรียน นิสิตแลกเปลี่ยนทุกชั้นปี

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Per-requisite)

NIL

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite)

NIL

8. สถานที่เรียน

ลำดับ	สถานที่
1	ประสาธน์มิตร

B01 : อาคารคณะมนุษยศาสตร์ 264 ห้องบรรยาย

TU1-3 (Time : 08.30-11.20)

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชา

02/01/2568

TFC352 ประเพณีและวัฒนธรรมไทย

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

ให้นักศึกษาได้เรียนรู้ เข้าใจ ประเพณี วัฒนธรรม และวิถีปฏิบัติตนในสังคมไทย

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

ปรับปรุงเนื้อหาให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. พ.ศ. 2548

และเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาประเพณี วัฒนธรรม และวิถีปฏิบัติตนในสังคมไทยที่ชาวต่างชาติควรรู้

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ลำดับ	บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตัวเอง
1	30.00	0.00	8.00	75.00

บรรยาย 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย

3. ความรับผิดชอบหลัก/ความรับผิดชอบรอง ประเภทความรับผิดชอบ

รายวิชา	ความรับผิดชอบหลัก				O ความรับผิดชอบรอง													
	1.คุณธรรมจริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
ทสศ352 ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	O	●	O	●	●		●	O	O	●	O	●	O	O		●	●	O

4. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. รายละเอียดการพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

1. คุณธรรมจริยธรรม

ลำดับ	หลัก/รอง	คุณธรรมจริยธรรมที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1	หลัก	มีความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับ	- สอดแทรกเนื้อหาด้านคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการในรายวิชา - ฝึกปฏิบัติ ทำกิจกรรม	- กำหนดเกณฑ์มาตรฐานในการประเมินพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมของรายวิชา -

			ส่งเสริมให้เกิดความซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา - สอดแทรกวัฒนธรรมองค์กร เพื่อให้บัณฑิตมีค่านิยมพื้นฐานที่ถูกต้อง ชี้แจงกฎระเบียบและแนวปฏิบัติในการเรียนการสอนให้ชัดเจนในรายวิชา	สังเกตพฤติกรรมความซื่อสัตย์และการตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การทำรายงาน การอ้างอิงผลงาน และการสอบ - สังเกตพฤติกรรมการมีวินัย การปฏิบัติตามระเบียบของมหาวิทยาลัยและข้อตกลงในชั้นเรียน เช่น การแต่งกาย
2	หลัก	ภูมิใจและตระหนักในความเป็นไทยและคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมไทย	หลักสามารถบูรณาการความรู้ด้านประเพณีและวัฒนธรรมไทยในการแสวงหาความรู้เพิ่มเติม และ ประยุกต์ใช้ในชีวิตร - จัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานจากหน่วยงานที่จัดกิจกรรม/กิจกรรมที่จัดขึ้นในสังคม - จัดกิจกรรมการเรียนการสอนรูปแบบการอภิปราย สัมมนา ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการศึกษาในรายวิชา	1. การทดสอบย่อย การทำแบบฝึกหัด การสอบข้อเขียนและการปฏิบัติ 2.การสอบกลางภาคเรียนและสอบปลายภาคเรียน 3.ประเมินจากรายงานและผลงาน ที่นิสิตจัดทำ 4.ประเมินจากโครงการหรือกิจกรรม ที่นิสิตนำเสนอและลงพื้นที่ภาคสนาม ปฏิบัติจริง 5.ประเมินจากการนำเสนอรายงาน ในชั้นเรียน

2. ความรู้

ลำดับ	หลัก/รอง	ความรู้ที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1	หลัก	มีความรู้พื้นฐานศึกษาทั่วไปและศาสตร์ภาษาไทย	- จัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานจากหน่วยงานที่จัดกิจกรรม/กิจกรรมที่จัดขึ้นในสังคม - จัดกิจกรรมการเรียนการสอนรูปแบบการอภิปราย สัมมนา ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการศึกษาในรายวิชา	1. การทดสอบย่อย การทำแบบฝึกหัด การสอบข้อเขียนและการปฏิบัติ 2.การสอบกลางภาคเรียนและสอบปลายภาคเรียน 3.ประเมินจากรายงานและผลงาน ที่นิสิตจัดทำ 4.ประเมินจากโครงการหรือกิจกรรม ที่นิสิตนำเสนอและลงพื้นที่ภาคสนาม ปฏิบัติจริง 5.ประเมินจากการนำเสนอรายงาน ในชั้นเรียน
2	หลัก	สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาไทยสังคมและวัฒนธรรมไทยที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น	- จัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานจากหน่วยงานที่จัดกิจกรรม/กิจกรรมที่จัดขึ้นในสังคม - จัดกิจกรรมการเรียนการสอนรูปแบบการอภิปราย สัมมนา ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการศึกษาในรายวิชา	1. การทดสอบย่อย การทำแบบฝึกหัด การสอบข้อเขียนและการปฏิบัติ 2.การสอบกลางภาคเรียนและสอบปลายภาคเรียน 3.ประเมินจากรายงานและผลงาน ที่นิสิตจัดทำ 4.ประเมินจากโครงการหรือกิจกรรม ที่นิสิตนำเสนอและลงพื้นที่ภาคสนาม ปฏิบัติจริง

				5. ประเมินจากการนำเสนอรายงาน ในชั้นเรียน
--	--	--	--	---

3. ทักษะทางปัญญา

ลำดับ	หลัก/รอง	ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1	หลัก	สามารถประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ทางภาษาไทย	- จัดกิจกรรมให้ฝึกคัดค้านว่าหาความรู้ ด้วยตนเอง และนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการเรีย นและการดำเนินชีวิต ประจำวัน รวมถึงการจัดกิจกรรมส่งเสริมความรู้ที่ เหมาะสม	- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรี ยรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - สังเกตพฤติกรรมกรรมการมีส่วนร่วมในการอ ภิปราย และการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของผลงานที่แสดง ถึงการ ค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม การเลือกรับข้อมูลข่าวสารโดยใช้หลัก กาลามสูตรและการคิดอย่างมีเหตุผลแ และเป็นระบบ

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ลำดับ	หลัก/รอง	ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลแล ะความรับผิดชอบต่อที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1	หลัก	มีมนุษยสัมพันธ์สามารถทำงานร่วมกับ ผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงานและ ปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้	- เลือกประเด็นที่เป็นปัญหาสังคมให้ฝึก เรียนรู้ และตระหนักถึงผลกระทบที่เกิดขึ้น พร้อมทั้งกระตุ้นให้คิดหาวิธีที่จะมีส่วน ร่วมรับผิดชอบต่อในการแก้ปัญหาโดยเริ่ม ต้นจากการถกประเด็น การระดมสมอง การอภิปราย การเสนอประเด็น การวิเคราะห์ การเสนอแนวทางแก้ไข	- ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมในชั้น เรียน - ประเมินจากคุณภาพของผลงานสร้างส รค์ที่แสดงถึงการนำข้อมูลความรู้ที่ถูก ต้องมาใช้ในการคิดวิเคราะห์ อย่างมีเหตุผล เป็นระบบ - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่ง ข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยา บรรณทางวิชาการ - ให้ฝึกประเมินเพื่อน ในชั้นเรียน และนำมาใช้เป็นข้อมูลสำหรับการประเมิน ผลการเรียนรู้

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ลำดับ	หลัก/รอง	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1	หลัก	สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารข้ามวัฒนธรรม ได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	- ฝึกการใช้ทักษะสื่อสาร ในรายวิชา - ฝึกการแสดงความคิดเห็นในชั้น เรียน อย่างมีมารยาท	- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพจากผลงาน

			เคารพกติกาของสังคมและ มีหลักการ	รายงานหรือกิจกรรมที่แสดงถึง ความสามารถในการสื่อสาร - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่าง ถูกต้อง ตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
2	หลัก	สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ได้เหมาะสมกับสถานการณ์ อย่างมีประสิทธิภาพ	- ฝึกการใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ข้อมูลให้เหมาะสมกับสภาวะ การณ์อย่างมีประสิทธิภาพ	- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพจากผลงาน รายงานหรือกิจกรรมที่แสดงถึง ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีในการ สืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ข้อมูล

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ครั้งที่/สัปดาห์ที่	วันที่	หัวข้อ/รายละเอียด	วิธีการสอน/ประเภทการสอน	สื่อการสอน	อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์พิเศษ
1	7Jan68	อธิบายรายวิชา ชี้แจงเกี่ยวกับการเรียน การสอนและการประเมินผล ขอบข่าย เนื้อหาประเพณีและ วัฒนธรรมไทย	บรรยาย กิจกรรมกลุ่ม	เอกสารประกอบการ บรรยาย/คำสอน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
2	14	ประเพณีไทยในรอบ ปี ประเพณีภาคกลาง ประเพณีภาคใต้	บรรยาย กรณีศึกษา อภิปราย/อภิปราย กลุ่ม	เอกสารประกอบการ บรรยาย/คำสอน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
3	21	ประเพณีไทยในรอบ ปี ประเพณีภาคเหนือ ประเพณีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารประกอบการ บรรยาย/คำสอน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
4	28	จิตรกรรม- ประติมากรรม สถาปัตยกรรมภาค เหนือ	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารประกอบการ บรรยาย/คำสอน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
5	4 Feb	จิตรกรรม- ประติมากรรม สถาปัตยกรรมภาค กลาง	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารประกอบการ บรรยาย/คำสอน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	

6	11	จิตรกรรม- ประติมากรรม สถาปัตยกรรมภาคใ ต	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
7	18	จิตรกรรม- ประติมากรรม สถาปัตยกรรมภาคต ะวันออกเฉียงเหนือ	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
8	25	วัฒนธรรมไทยที่ได้รับ บอิทธิพลจากวัฒนธรรม ขอม-เขมร	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
9	4 March	สอบกลางภาค (3-7 March)	สอบกลางภาค(M idterm Exam)		รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
10	11	ความเชื่อ ความเชื่อเหนือธรรม ชาติความเชื่อเกี่ยวกับ ปศุศนา และการปฏิบัติ	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
11	18	มารยาท ความสุภาพ การเข้าสังคม	บรรยาย กรณีศึกษา การบรรยายแบบ มีปฏิสัมพันธ์กับผู้ เรียน	เอกสารนำเสนอ(Power Point) เอกสารประกอบ การบรรยาย/คำส อน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
12	25	ประเด็นศึกษาเกี่ยวกับ วัฒนธรรมอาหาร- เครื่องดื่ม	บรรยาย กรณีศึกษา การบรรยายแบบ มีปฏิสัมพันธ์กับผู้ เรียน	เอกสารนำเสนอ(Power Point) เอกสารประกอบ การบรรยาย/คำส อน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
13	1 April	ประเด็นศึกษาเกี่ยวกับ บสมุนไพรร การแพทย์แผนไทย การนวด กายภาพบำบัด	บรรยาย การสอนสาธิต	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
14	8	ประเด็นศึกษาเกี่ยวกับ วัฒนธรรมการทอผ้า ผ้าไทย- การแต่งกาย	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
15	22	ประเด็นศึกษาเกี่ยวกับ วัฒนธรรมการจักสาน งานหัตถกรรม	บรรยาย กรณีศึกษา	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	

16	29	ประเด็นศึกษาเกี่ยวกับบรรยาย บววัฒนธรรมากรดนตรีศึกษา ธี-การแสดง-เพลง	บรรยาย กรณศึกษา	เอกสารประกอบ การบรรยาย/คำส อน(Lecture Note)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	
17	6 May	Final Examination (6-20 May)	บรรยาย กรณศึกษา	เอกสารนำเสนอ(Power Point)	รศ.ดวงเด่น บุญปก (B01) 3 ชม.	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัดส่วนการประเมินผล
	คุณธรรมจริยธรรม		
	ความรู้		
	ทักษะทางปัญญา		
	ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและคว ามรับผิดชอบ		
	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสาร

ณรงค์ เส็งประชา. (2539). พื้นฐานวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.

พระครูภูถิยานสิทธิวัฒน์ (สมาน). วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,
2549.

สวัสดิ์ พินิจจันทร์. วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2528.

สุชีพ ปุญญานุภาพ. พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,
2542.

อารง สุทธาศาสน์. (2549). สังคมและวัฒนธรรม. พิมพ์ครั้งที่ 10. กรุงเทพมหานคร: บริษัท ด้านสุทธาการ
พิมพ์จำกัด.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

กรมศิลปากร. (2545). พระพุทธรูปสำคัญ. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร.

จำนงค์ ทองประเสริฐ. วัฒนธรรมไทยในภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: สหธรรมิก, 2547.

เชษฐ ติงส์ชูชลี. (2556). เจดีในศิลปะพม่า-มอญ : พัฒนาการทางด้านรูปแบบตั้งแต่ศิลปะศรีเกษตรถึง
ศิลปะมณฑล. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์เมืองโบราณ

เชษฐ ติงส์ชูชลี. (2558). ประวัติศาสตร์ศิลปะอินเดียและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้: รูปแบบ พัฒนาการ
ความหมาย . กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มิวเซียมเพรส.

พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตฺโต). วัฒนธรรมไทยสู่ยุคเป็นผู้นำและเป็นผู้ให้. กรุงเทพมหานคร: สำนักงาน
คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ, 2537.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

ทินพันธุ์ นาคะตะ. พระพุทธศาสนากับสังคมไทย. กรุงเทพมหานคร: สหายบล็อกรและการพิมพ์, 2543.

บันเทิง พาพิจิตร. ประเพณีวัฒนธรรมไทยและคติความเชื่อ. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, 2549.

ปราณี วงษ์เทศ และ สุจิตต์ วงษ์เทศ. ประเพณี 12 เดือน: ในประวัติศาสตร์สังคมวัฒนธรรมเพื่อความอยู่รอดของคน. กรุงเทพมหานคร: มติชน, 2548.

พระราชวรมุนี. ปรัชญาการศึกษาไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2530.

วรรณภา พูนพานิชย์ และ มลฤดี ลีวเฉลิมวงศ์. ชีวิตและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: เจริญรุ่งเรืองการพิมพ์, 2547.

วิไลรัตน์ ยंत्रอด. (2546). วัดในรัตนโกสินทร์. กรุงเทพฯ : แพลนริตเตอร์ส.

สมชัย ใจดี. ประเพณีวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช, 2535.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

นิสิตประเมินการสอนอาจารย์ด้วยแบบประเมินความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนรู้และสิ่งสนับสนุนจัดการเรียนรู้

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. ผลการเรียนรู้ของนิสิต 2. อาจารย์ประเมินความก้าวหน้าของงานที่มอบหมายแก่นิสิต 3. ประเมินผลทักษะการเรียนรู้ 6 ด้านของนิสิต 4. อาจารย์ประเมินตนเอง

3. การปรับปรุงการสอน

1. อาจารย์นำผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนรู้มาปรับปรุงเนื้อหาวิชา กลยุทธ์การสอนและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในภาคการศึกษาต่อไป

2. ปรับปรุงเนื้อหาวิชา วิธีการสอนและการจัดกิจกรรมเพื่อให้การสอนมีประสิทธิภาพสูงสุด

4. การทบทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

ลำดับ	ผลการเรียนรู้	วิธีทบทวนสอบ
1	คุณธรรมจริยธรรม	พิจารณาจากภาระงานที่มอบหมาย การเข้าชั้นเรียนตรงเวลา การไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น
2	ความรู้	คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ จัดประชุมทบทวนมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา 4 ครั้งต่อภาคการศึกษา ดังนี้ การประชุมครั้งที่ 1 ก่อนเปิดภาคการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ประเมินและตรวจสอบว่า มคอ.3 เป็นไปตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่ปรากฏในมคอ.2 หรือไม่ การประชุมครั้งที่ 2 ก่อนสอบกลางภาค คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ประเมินงานที่อาจารย์ผู้สอนมอบหมายให้นิสิต ตลอดจนข้อสอบกลางภาค ซึ่งต้องสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่ปรากฏใน มคอ.2 และข้อสอบต้องสะท้อนให้เห็นทักษะการคิดและวิเคราะห์ การประชุมครั้งที่ 3 ก่อนสอบปลายภาค คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ

		ประเมินงานที่อาจารย์ผู้สอนมอบหมายให้นิสิต ตลอดจนข้อสอบปลายภาค ซึ่งต้องสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่ปรากฏในมคอ.2 และข้อสอบต้องสะท้อนให้เห็นทักษะการคิดและวิเคราะห์ การประชุมครั้งที่ 4 หลังสอบปลายภาค คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ พิจารณาการออกเกรดของอาจารย์ผู้สอนจากงานทั้งหมดที่มีมอบ หมายให้นิสิต ผลการสอบ ตลอดจนพิจารณาการกระจายของเกรดว่าเหมาะสมหรือไม่
3	ทักษะทางปัญญา	พิจารณาจากงานที่มีมอบหมาย การจัดกิจกรรม โครงการ โครงการ
4	ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	พิจารณาจากการนำเสนองานในชั้นเรียนและการเขียนรายงานที่มี ตรรกะและลำดับขั้นตอน
5	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	พิจารณาจากการประยุกต์ใช้ความรู้-แนวคิด- ทฤษฎีในการจัดกิจกรรม

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1. มีการปรับปรุงรายวิชาโดยเฉพาะสื่อการเรียนการสอนและเนื้อหาใหม่ให้ทันสมัยอยู่เสมอ
- 2.

ในแต่ละภาคการศึกษาจะมีการนำผลการประเมินการสอนมาพิจารณาปรับปรุงแนวทางการสอนในภาคการศึกษาต่อไป