

# 2025학년도 1학기 강의 계획서

과목명	일본근현대문학작품론 - 01	과목코드	005936	학점/시간	3/3
이수구분	전공선택	수업시간	화 D / 인328, 목 F / 인328	수강대상	3학년
과목유형	<input checked="" type="checkbox"/> 이론 <input type="checkbox"/> 외국어회화 <input type="checkbox"/> 세미나 <input type="checkbox"/> 실험/실습 <input type="checkbox"/> 실기(예술/체육)				
담당교수	성명: 이영아	연락처: 010-4712-8116	E-mail: concerto60@naver.com		
	장소: 사전 약속	면담시간: 사전 약속			

## I. 교과목 개요

일본문학에 관심이 있는 학생들이 꼭 읽어야 할 일본근현대문학의 중요한 작품들 중, 쉽게 다가갈 수 있고 흥미롭게 읽을 수 있는 주요작가의 대표적인 작품을 선정하였다.  
작품 정독을 통해 시대배경과 작품의 의미를 분석하며, 작가의 문학적 특징을 고찰한다.

## II. 수업목표 및 전공능력과의 연계설정

<b>수업 목표</b>	일본문학의 근원적인 특징과 의미를 파악한다. 일본문학에 대한 폭넓은 지식과 시대상에 대한 깊은 이해를 유도한다.
<b>전공 능력의 연계 설정</b>	일본 문학작품의 특징과 그 의미를 이해함으로써 일본어 실력 향상은 물론, 일본인들과 소통할 수 있는 교양과 능력을 신장시킨다.

## III. 전공능력 성취목표 및 반영하위요소

전공능력 성취목표(하위요소 정의 기반)	
전공능력 명	성취준거 및 수행방법
전문적 일본어 능력-실무일본어 활용능력	
실천적 문제해결능력-일본트렌드 분석능력	

### III. 전공능력 성취목표 및 반영하위요소

전공능력 성취목표(하위요소 정의 기반)									
전공능력 명			성취준거 및 수행방법						
국제적 공감능력-일본문학 분석 능력									
전문적 일본어 능력	의사소통능력		실천적 문제 해결능력	실무문서해석능력		국제적 공감 능력	일본에 대한 이해능력		
	실무일본어활용능력	○		원서분석능력			이문화 이해능력		
	한일비교분석능력			일본트렌드 분석능력	○		일본문학 분석능력	○	

\* 전공능력(선택 : ○)

### IV. 수업형태 : 혁신교수법 적용

<input checked="" type="checkbox"/> 강의(Explain Lecture) <input type="checkbox"/> 플립드러닝(Flipped Learning) <input type="checkbox"/> 실험/실습(Experiment/Practice) <input checked="" type="checkbox"/> 문제중심학습(Problem Based Learning) <input type="checkbox"/> 산학연계형(Capstone Design) <input type="checkbox"/> 블렌디드러닝(Blended Learning) <input type="checkbox"/> 프로젝트기반학습(Project Based Learning) <input type="checkbox"/> 서비스러닝(Service Learning) <input type="checkbox"/> 실기(Apprentice) <input type="checkbox"/> 웹기반 학습(Web Based Learning) <input type="checkbox"/> 현장실습() <input type="checkbox"/> 기타(Etc.)
--

### V. 수업활동 및 구성

<input checked="" type="checkbox"/> 설명식수업참여(Listening to Lectures)( 100%) <input type="checkbox"/> 발표(Presentation)( %) <input type="checkbox"/> 팀활동(Team/ Group work)( %) <input type="checkbox"/> 토의/토론(Discussion)( %) <input type="checkbox"/> 탐구활동(Research)( %) <input type="checkbox"/> 프로젝트(Project Activities)( %) <input type="checkbox"/> 현장학습(Study Trip)( %) <input type="checkbox"/> 웹기반활동(Web based activities)( %) <input type="checkbox"/> 특강 및 세미나참여(Workshop/ Seminar)( %) <input type="checkbox"/> 기타(etc.)( %)
---

### VI. 학습평가방식

평가방법(점)							
중간	40	기말	40	과제1	10	출석	10

### VII. 수업진행방식

발표/ 원서 정독 및 이해
----------------

### VIII. 수업규정

예습과 복습을 철저히 한다
----------------

### IX. 교재 및 참고문헌

교재구분	도서명	저자명	출판사명	출판년도	비고
주교재	일본근현대문학작품론	문학작품 발췌 편집			

## X. 주차별 수업계획

1 주차	학습목표	강의진행방법 이해 일본근현대문학에 대한 전반적인 이해				
	주요학습내용	강의 목표 및 의의, 평가 기준, 수업 준비 방법 등 수업 진행 전반에 관한 설명				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재와 ppt 자료, 프린트 자료				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
2 주차	학습목표	일본 문학의 태두 나쓰메 소세키의 단편소설 『吾輩は猫である』(나는 고양이로소이다)를 감상한다. 작가의 세계관에 대해 이해하고 작품에 대해 이해를 한다.				
	주요학습내용	작품 독해 와 일본어 어휘와 문장 학습.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재와 ppt자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
3 주차	학습목표	나쓰메 소세키의 작품을 통해서 근대 문학의 특징에 대해 이해한다.				
	주요학습내용	작품 독해와 감상				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재와 ppt자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
4 주차	학습목표	일본 근대 문학에 대한 이해와 감상.				
	주요학습내용	작품 독해에 따른 어휘와 문장 학습.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재와 ppt, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
5 주차	학습목표	아쿠타가와 류노스케의 『蜘蛛の糸』(거미줄)를 읽고 작가에 대한 이해와 작품의 감상.				
	주요학습내용	작품 독해에 따른 일본어 어휘와 문장 학습				
	수업활동	설명식수업참여				
○						

	비교과활동내역					
	수업자료	교재와 ppt자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
	실험실습안전교육					
6주차	학습목표	작가의 작품관과 작품 감상. 근대 문학의 특징에 대해 학습한다.				
	주요학습내용	작품 독해에 따른 일본어 어휘와 문장 학습.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재와 ppt 자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
과제						
실험실습안전교육						
7주차	학습목표	미시마 유키오의 『金閣寺(금각사)에 대한 감상과 이해.				
	주요학습내용	작품 감상과 독해. 일본어 어휘와 문장 학습.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재와 ppt 자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용	수업 참여도, 내용 이해도.				
과제						
실험실습안전교육						
8주차	학습목표	일본근대문학의 특징 정리 및 이해				
	주요학습내용	중간고사 일본 근대문학 정리				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재, ppt자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
과제						
실험실습안전교육						
9주차	학습목표	三島由紀夫의 작품을 통해 전후파의 작품을 분석한다.				
	주요학습내용	작품 감상과 독해				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재, ppt자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
과제						
실험실습안전교육						

10 주차	학습목표	전후파의 작품 분석을 통해서 당시의 시대상을 고찰한다.				
	주요학습내용	작품 감상과 독해.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재, ppt 자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
11 주차	학습목표	작품 감상과 이해				
	주요학습내용	작품 감상과 독해에 따른 일본어 어휘와 문장 학습.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재, ppt자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
12 주차	학습목표	요시모토 바나나의 『キッチン』(키친)을 읽고 감상. 일본 현대문학의 특징에 대해 이해.				
	주요학습내용	작품 감상과 독해에 따른 일본어 어휘와 문장 학습				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재, ppt 자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
13 주차	학습목표	작품을 통해 작품과 작가 이해. 현대 일본인과 일본문화에 대해 이야기한다.				
	주요학습내용	작품 감상과 독해.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재, ppt자료, 프린트				
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
실험실습안전교육						
14 주차	학습목표	작품을 통해 드러난 현대 일본인들의 감성과 문화에 대해 이야기 한다.				
	주요학습내용	작품 감상과 독해. 일본어 어휘와 문장 학습.				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료	교재, ppt 자료, 프린트				
금주 적용 하위요소						

	평가내용					
	과제					
	실험실습안전교육					
15 주차	학습목표	일본 근대 문학과 현대문학의 차이점에 대해 각자 의견을 발표한다. 기말고사				
	주요학습내용	기말고사				
	수업활동	설명식수업참여				
		○				
	비교과활동내역					
	수업자료					
	금주 적용 하위요소					
	평가내용					
	과제					
	실험실습안전교육					

## XI. 참고사항

전자출결을 통해 출석을 진행합니다.

## XII. 장애학생 지원 사항

장애학생은 장애학생교육복지지원규정 제4조에 의거하여, 교수·학습지원 사항을 담당교수 또는 장애학생지원부서를 통해 지원받을 수 있습니다. 강의/평가관련 유형별 지원 사항은 다음과 같습니다.

- 시각장애 : 녹음기, 독서확대기, 진동알람벨, 버즈클립 등
  - 청각장애 : 대필도우미
  - 지체장애 : 휠체어, 높낮이 조절 책상, 이동도우미
- ※ 실제 지원 내용은 강의 특성에 따라 달라질 수 있습니다.