

Instituto de Ciências Humanas

Departamento de Ciência da Religião

CAMPUS UNIVERSITÁRIO - MARTELOS - JUIZ DE FORA - MG

CEP 36036-900

Disciplina: Religiões Africanas - Semestre: 2025/02

Docente: Robert Daibert Jr. E-mail: robertdaibert@uol.com.br

Horário: Terça-feira, 14h

Sala: C-1-06

Ementa:

Discussões sobre unidade e diversidade nas manifestações do fenômeno religioso no continente africano. Estudos sobre as religiões tradicionais africanas por meio da análise de suas tradições orais, mitos e ritos. Reflexões sobre o transe, a possessão, a adivinhação e as oferendas. Investigações sobre as interfaces entre religião, ancestralidade e linhagens étnicas na África. As religiões africanas e seus contatos com a modernidade ocidental.

Conteúdo Programático

- 1- Religiões Tradicionais Africanas: definições, problematizações e experiências
- 2- A Religião dos povos bantos e seus mitos: forças vitais, um ser supremo e os espíritos intermediários
- 3- A Religião dos povos banto e seus ritos: possessão, adivinhação e cura
- 4- Relações entre as Religiões Tradicionais africanas e o Cristianismo
- 5- Religião dos iorubás: Orixás, mitologias e experiências
- 6- Religião na Costa dos Escravos: os voduns, adivinhação, sacrifícios e oferendas

Bibliografia básica: (a bibliografia completa está postada no Google Classroom)

ASSANTE, Molefi Kete. **A história da África:** a busca pela harmonia eterna. Petrópolis: Vozes, 2023.

AUGÉ, Marc. **A construção do mundo:** religião, representações e ideologias. Lisboa: Edições 70, 2000.

- ALTUNA, Raul Ruiz de Asús. **A cultura tradicional banto**. 2 ed. Lisboa: Paulinas, 2014.
- ACHEBE, Chinua. **A flecha de Deus**. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.
- APPIAH K. Anthony. **Na casa de meu pai**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2008.
- BÂ, Amadou Hampaté. A tradição viva. In: KI-ZERBO, Joseph. (Coord.). **História geral da África**: volume 1: metodologia e pré-história da África. 2.ed. rev. Brasília : UNESCO, 2010, p. 167-212.
- BALOGUN, Ola et alii. **Introdução à cultura africana**. Lisboa: Edições 70, 1980.
- BASTIDE, Roger. Religiões africanas e estruturas de civilização. **Afro-Ásia**, Salvador, v.6, n.7, 1968.
- BARBER, Karen. Como o homem cria Deus na África ocidental: atitudes dos yoruba para com o òrìsà. In: MOURA, C. E. M. de (Org.). **Meu sinal está no teu corpo**: escritos sobre a religião dos orixás. São Paulo: Edicon/Edusp, 1989, p. 142-173.
- BENISTE, José. **Òrun-Àiyé, o encontro de dois mundos**: o sistema de relacionamento nagô-yorubá entre o céu e a terra. 10 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2013.
- BENISTE, José. **Mitos Yorubás**: o outro lado do conhecimento. 12 ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2021, p. 161-166.
- BLAKELY, Thomas, van BEEK, Walter e THOMSON, Dennis L. (eds.), **Religion in Africa**: Experience & Expression, James Currey, 1994.
- CARVALHO FILHO, Sílvio de Almeida & NASCIMENTO, Washington Santos (Orgs.). **Intelectuais das Áfricas**. 2 ed rev. Campinas: Pontes, 2019. (segunda edição revisada)
- COUTO, Mia. Crenças e tradições moçambicanas. Moçambique 34. Maputo, 2003. Acesso em 14 jul. 04. Disponível em : http://www.ccpm.pt/34_mia_couto.pdf
- CANTARELA, Antonio Geraldo. **O caçador de ausências**: o sagrado em Mia Couto. Tese de doutorado em Letras, PUC-MG, 2010.
- _____. Traços do proprium cultural africano e sua relação com o sagrado. **Horizonte**, Belo Horizonte, v. 11, n. 29, p. 88-108, jan.-mar. 2013.
- CRAEMER, Willy de; VANSINA, Jan; FOX, Renée C. Religious Movements in Central Africa: A Theoretical Study. **Comparative Studies in Society and History**. Cambridge: Cambridge University Press, v. 18, n. 4, p. 458-475, oct. 1976.
- CHRÉTIEN, Jean-Pierre et al. (dir.), **L'invention religieuse en Afrique**. Histoire et religion en Afrique noire. Paris, Éditions Karthala e A.C.C.T., 1993.
- CHIZIANE, Paulina & PITA, Rasta Samuel. **Por quem vibram os tambores?** Maputo: Índico, 2013.
- DAIBERT JR, Robert A religião dos bantos. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, v. 28, p. 7-25, 2015.
- DAIBERT JR, Robert, Eu chamo de outra maneira: a vingança das religiões ancestrais na África Insubmissa de Achille Mbembe. **Numen**, revista de estudos e pesquisa da religião, Juiz de Fora, v. 24, n.1, p. 7-22, jan.-jun. 2021.
- DAIBERT JR., Robert. O Livro Sagrado da oralidade na voz de um curandeiro africano. **Caminhos**, Goiânia, v. 21, p. 59-83, 2023.
- DIAS, João Ferreira. **Nos trilhos do pensamento religioso Yorùbá**. Lisboa: Edições Universitárias Lusófonas, 2016.

FOURSHEY, Catherine; GONZALES, Rhonda; SAIDI, Christiane. **África Bantu**: de 3.500 a.C. até o presente. Petrópolis: Vozes, 2019, p. 87-149.

FU-KIAU, Bunseki. O “V”: Base de todas as realidades. In: SILVA, Vagner Gonçalves et al (orgs.) **Através das águas**: os bantu na formação do Brasil. São Paulo: Hucitec, 2023, p. 150-166.

FU-KIAU, Kimbwandende Kia Bunseki. **O livro africano sem título**: cosmologia dos Bantu-Kongo. Rio de Janeiro: Cobogó, 2024.

FU-KIAU, Kimbwandende Kia Bunseki. A visão bântu kôngo da sacralidade do mundo natural. Trad. Valdina O. Pinto. 1991. Disponível em: <https://estahorareall.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/07/dr-bunseki-fu-kiau-a-viso3a3o-bantu-kongo-da-sacralidade-do-mundo-natural.pdf> Acesso em: 10 set. 2025.

GESCHIERE, Peter. Feitiçaria e Modernidade: alguns pensamentos sobre uma estranha cumplicidade”, **Afro-Asia** 34, 2006.

GRANJO, Paulo. Pluralismo jurídico e Direitos Humanos: os julgamentos de feitiçaria em Moçambique. Ceará, **O público e o privado** - Revista do PPG em Sociologia da Universidade Estadual do Ceará, n. 18, p. 165-184, jul-dez, 2011.

GRANJO, Paulo. O cheiro do sangue de ovelha: *um tratamento de curandeiros em Moçambique*. Lisboa: Tinta-da-China, 2024.

Granjo, Paulo . «Ser Curandeiro em Moçambique: uma Voca ção Imposta?», in A. Delicado et al. (orgs.), *Profissão e Vocação: ensaios sobre grupos profissionais*, Lisboa, ICS: 115 -143, 2010.

Granjo, Paulo. O que é que a Adivinhação Adivinha?, *Cadernos de Estudos Africanos*, Lisboa, v. 22, n.1, p. 38 -64, 2011.

FORD, Clyde W. **O herói com rosto africano**: mitos da África. São Paulo: Summus, 1999.

HONWANA, Alcinda M. **Espíritos vivos, tradições modernas**: possessão de espíritos e reintegração social pós-guerra no sul de Moçambique. Promédia, 2002.

LEITE, Fábio. **A questão ancestral**: África Negra. São Paulo: Palas/Casa das Áfricas, 2008.

LOPES, Pedro João Pereira. **Religião Tradicional Africana em Moçambique**: seu fundamento e persistência. Maputo: Instituto Superior de Relações Internacionais , s.d. p. 1-27.

MACGAFFEY, Wyatt. **African Traditional Religion**. (2014 Online, disponível em: <<http://www.oxfordbibliographies.com/view/document/obo-9780199846733/obo-9780199846733-0064.xml>>, último acesso em 13/01/2024.

MACGAFFEY, Wyatt. **Religion and society in Central Africa**: the BaKongo of Lower Zaire. Chicago/London: The University of Chicago Press, 1986.

MACGAFFEY, Wyatt. O fetichismo revisitado: o “nkisi” do Congo em uma perspectiva sociológica. In: SILVA, Vagner Gonçalves et al (orgs.) *Através das águas*: os bantu na formação do Brasil. São Paulo: Hucitec, 2023, p. 195-175.

MAHUMANE, Jonas. «Marido Espiritual»: possessão e violência simbólica no Sul de Moçambique. Tese de doutoramento, Lisboa, Instituto de Ciências Sociais — ULisboa, 2015.

MALANDRINO, Os mortos estão vivos: a influência dos defuntos na vida familiar Segundo a tradição bantú. **Último Andar**, v.19, p. 53-65, jul-dez, 2010.

MARINS, Luiz. Solagbade Poopola e o novo mito da criação do universo. In: **Revista Olorun**, n. 21, p. 1-40,dez. 2014.

- MAUPOIL, Bernard. **A adivinhação na antiga Costa dos Escravos**. São Paulo: EDUSP, 2017. (cap 3 e 8)
- MARTINEZ, Francisco Lerma. **Religiões africanas hoje**. 3 ed. Maputo: Paulinas, 2009.
- MBEMBE, Achille. **África Insubmissa**: Cristianismo, poder e Estado na sociedade Pós-Colonial. Luanda: Edições Mulemba, 2013.
- MBITI, J. **Entre Dios y el tiempo**. Religiones tradicionales africanas, Ed. Mundo Negro, Madrid 2007.
- MEDEIROS, Eduardo. **Os senhores da floresta**: Ritos de iniciação dos rapazes macuas e lómuès. Porto: Campo das Letras, 2007.
- MUDIMBE, V. Y. **A invenção da África**: gnose, filosofia e a ordem do conhecimento. Petrópolis: Vozes, 2019.
- NAIPAUL, V. S. **A máscara da África**: vislumbres das crenças africanas. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.
- OLIVA, Anderson Ribeiro. A invenção dos iorubás na África Ocidental. Reflexões e apontamentos acerca do papel da história e da tradição oral na construção da identidade étnica. **Estudos Afro-Asiáticos**, Salvador, ano 27, n. 1,2,3, pp. 141-179, jan-dez, 2005.
- OLIVA, Anderson Ribeiro. Visões sobre Eshu: imagens e interpretações da Cosmologia Iorubá na África Ocidental. **Revista Brasileira de História & Ciências Sociais**, v. 4, n. 8, p. 47- 66, dez, 2012.
- OLIVEIRA, A. **A criança na literatura tradicional angolana**. Tese de doutorado. Universidade Nova de Lisboa. Leiria: Ed. Magno, 2000.
- OLUPONA, Jacob. **Religiões africanas**. Petrópolis: Vozes, 2023.
- OMIDIRE, Félix Ayoh. **Yorubaianidade**: oralitura e matriz epistêmica nagô na construção de uma identidade afro-cultural nas Américas. Salvador: Segundo Selo, 2020. (cap. 8)
- OPOKU, Kofi Asare. A religião na África durante a época colonial. In: BOAHEN, Albert Adu. Coord.). **História geral da África**. volume 7. A África sob a dominação colonial. 1880-1935. 2.ed. rev. Brasília: UNESCO, 2010, p. 591-624.
- PRANDI, Reginaldo. **Mitologia dos Orixás**. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.
- PARADISO, Silvio Ruiz. Religião e religiosidade nas literaturas africanas pós coloniais: um olhar em Things Fall Apart, de Achebe e o Outro Pé da Sereia, de Mia Couto-2014.320f. Tese (Doutoramento em Letras), Universidade Estadual de Londrina, Londrina, 2014.
- PARÉS, Luis Nicolau. **O Rei, o pai e a morte**: a religião vodum na antiga Costa dos Escravos na África Ocidental. São Paulo: Companhia das Letras, 2016.
- PINGUILLY, Y. **Contos e lendas da África**. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- PRITCHARD, Evans. E. **Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.
- RIBAS, Óscar. **Ilundu**. Rio Tinto; Luanda: Edições Asa; União dos Escritores Angolanos, 1989.

RIBEIRO, Ronilda Iyakemi & SALAMI, Sikiru King. Omoluwabi, Alakoso, teu caráter proferirá sentença a teu favor! Valores pessoais e felicidade na sociedade iorubá. In: ANGERAMI, Waldemar Augusto (org.) **Psicologia e Religião**. São Paulo: Cengage Learning, 2008, p.179-214.

SANTOS, Eduardo. **Religiões de Angola**. Lisboa: Junta de Investigações de Angola, 1969 (Porto: Imprensa Portuguesa, 1969).

SANTOS, Irinéia M. Franco. Iá Mi Oxorongá: as Mães Ancestrais e o poder feminino na Religião Africana. **Sankofa**. Revista de História da África e de Estudos da Diáspora Africana, São Paulo, n.2 , p. 59-81, dez.2008.

SANTOS, Patricia Teixeira. **Fé, guerra e escravidão**: uma história da conquista colonial do Sudão (1881-1898). São Paulo: Fap-Unifesp, 2013.

SANTOS, Tiganá Santana Neves. Dikenga dia Kongo e V (um esboço de reflexão tradutória) In: SILVA, Vagner Gonçalves et all (orgs.) **Através das águas**: os bantu na formação do Brasil. São Paulo: Hucitec, 2023 ,p. 167-174.

SANTOS, Tiganá Santana Neves. A cosmologia africana dos Bantu-Kongo por Bunseki Fu-Kiau: tradução negra, reflexões e diálogos a partir do Brasil. Tese (Doutorado em Letras), São Paulo, USP, 2019.

SILVA, Vagner Gonçalves et all (orgs.) **Através das águas**: os bantu na formação do Brasil. São Paulo: Hucitec, 2023.

SILVA, Vagner Gonçalves. **Exu**: um deus afro-atlântico no Brasil. São Paulo: EDUSP, 2022.

SLENES, Robert. Africanos Centrais. In: SCHWARCZ, Lília & GOMES, Flávio (orgs.) **Dicionário da escravidão e liberdade**: 50 textos críticos. São Paulo: Companhia das Letras, 2018, p. 64-70.

SOUZA, Marina de Mello & [VAINFAS, Ronaldo](#). Catolização e poder no tempo do tráfico: o reino do Congo da conversão coroada ao movimento antoniano, séculos XV-XVIII. **Tempo**, Niterói, v. 3, n. 6, p. 95-118, 1998.

SOUZA, Marina de Mello. Revisitando o antonianismo: Beatriz Kimpa Vita e o Congo Cristão. In: ASSIS, Ângelo; MATTOS, Yllan; MUNIZ, Pollyanna (orgs.) **Um historiador por seus pares**: trajetórias de Ronaldo Vainfas. São Paulo: Alameda, 2017, p. 241-261.

SOUZA, Marina de Mello. **Além do visível**: poder, catolicismo e comércio no Congo e em Angola (séculos XVI e XVII). São Paulo: EDUSP, 2020.

SOUZA, Marina de Mello. Bantos na África e no Brasil. In: SILVA, Vagner Gonçalves et all (orgs.) **Através das águas**: os bantu na formação do Brasil. São Paulo: Hucitec, 2023, p. 29-42.

SUANA, Eduardo Mouzihno. **A religião tradicional africana bantu e a sua repercussão na evangelização em Moçambique**. Salamanca: Dissertação de mestrado, Universidad Pontificia de Salamanca, 2013.

SWEET, James H. **Recrutar África**: cultura, parentesco e religião no mundo afro-português. (1441-1770). Lisboa: edições 70, 2007.

TEMPELS, Placide. **La Philosophie Bantue**. Paris: PrésenceAfricaine, 1961.

THOMAS, Louis-Vincent, e LUNEAU, René. **La terre africaine et ses religions**: traditions et changements. 2 ed. Paris: Éditions l'Harmattan, D.L. 1986.

THORNTON, John. Religião e vida cerimonial no Congo e áreas umbundo, de 1500 a 1700. In: HEYWOOD, Linda. (org.) **Diáspora Negra no Brasil**. São Paulo: Contexto, 2008.

THORNTON, John. **A África e os africanos na formação do mundo atlântico**. 1400-1800. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

TSHIBANGU, Tshishiku; AJAYI, J. F. & SANNEH, Lemim. Religião e evolução social. In:MAZRUI, Ali A. & WONDJI, Christophe. (Coord.). **História geral da África**: África desde 1935. volume 8. 2.ed. rev. Brasília : UNESCO, 2010, p. 605-628.

VERGER, Pierre. A grandeza e a decadência do culto a òyami Òsòròngà (minha mãe feiticeira) entre os yorubá. In: MOURA, Carlos Eugênio Marcondes (org.) **As Senhoras do Pássaro da Noite**: escritos sobre a religião dos Orixás V. São Paulo: EDUSP, 1994, p. 13-71.

WEST, Harry. **Kupilikula**: o poder e o invisível em Mueda, Moçambique. Lisboa: ICS, 2009.

ZUESSE, E. M. **Ritual cosmos**: the sanctification of life in african religions. Ohio: Ohio University Press, 1985.