

2026학년도 1학기 강의계획서

기본정보

강좌명	문화관광콘텐츠이해	교강사명	주예진(호텔관광대학 관광·엔터테인먼트학부 문화엔터테인먼트학과)
학수번호	CULT100700	사무실/연구실	
이수구분	전공기초	연락처	로그인하세요
개설학과	호텔관광대학 문화관광산업학과 문화관광산업학		로그인하세요
학점	3	이메일	로그인하세요
강의시간 강의실	주예진 월19:30-21:45 호501	홈페이지	[개인용] [수업용]
영어강좌여부		면담시간	수업 시간 이후

선수과목

<p>조회된 데이터가 존재하지 않습니다.</p>

수업개요 및 목표

수업개요	K-POP, 드라마, 영화, 애니메이션 및 최근 급부상한 OTT 플랫폼 등 글로벌 경쟁력을 갖춘 문화엔터테인먼트 산업의 다양한 실제 사례를 통해 각 콘텐츠 장르가 시대적 변화 속에서 어떻게 발전하고 생존해 왔는지 그 성공 요인과 전략을 분석합니다. 나아가 이러한 엔터테인먼트 콘텐츠가 단순 소비재를 넘어, 관광 산업과 결합하여 창출하는 시너지 효과에 주목합니다.
수업목표	K-POP, 드라마, 영화, OTT 등 주요 콘텐츠 산업의 산업 구조와 변화 양상 파악 국내외 실제 성공 및 실패 사례를 분석하여, 급변하는 미디어 환경 속에서 콘텐츠가 경쟁력을 갖추기 위한 핵심 생존 전략과 비즈니스 모델을 파악 미디어 콘텐츠가 관광객의 행동과 관광지 이미지 형성에 미치는 영향을 이해

수업운영방식

	대면수업	비대면 수업(e-campus)			대면 + 비대면 병행 (대면 + e-campus)		
		실시간 비대면 수업 (zoom)	비실시간 비대면 수업 (contents)	실시간+비실시간 비대면 수업 (zoom+contents)	대면 + 실시간 비대면 수업 (대면+zoom)	대면 + 비실시간 비대면 수업 (대면+contents)	대면+실시간+비실시간비대면 수업 (대면+zoom+content)
수업 운영방식	○						
추가설명	대면수업으로 진행합니다.						

수업유형 및 방법

	이론강의	실험/실습	실기	ABEEK설계	현장학습	캡스톤디자인	기타
수업유형	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
	수업유형 추가설명						

	토의/토론	특강/세미나	팀별발표	개별발표	시청각	온라인강의	e-campus활 용	PBL/CBL
수업방법	이론강의	실험/실습	실기	유인물	견학/현장강 의	QUEST 수업	기타	
	○							
수업진행 추가설명								

교재 및 참고자료

교재구분	서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN	비고
교재 및 참고자료	1	강의자 제공				
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
추가문헌 및 자료	문헌구입 필요 없습니다.					

평가방법

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
중간고사	40%	
기말고사	40%	
과제보고서	0%	
발표	0%	
출석	20%	

평가항목	평가비율(%)	추 가 설 명
기타	0%	

주별강의내용

차시	날짜	강의주제 및 내용	비고 (주차별 수업방법,과제 등)
1주	3/3 ~ 3/9	OT	
2주	3/10 ~ 3/16	엔터테인먼트와 미디어의 이해	
3주	3/17 ~ 3/23	인쇄 미디어와 엔터테인먼트	
4주	3/24 ~ 3/30	영화 및 애니메이션1	
5주	3/31 ~ 4/6	영화 및 애니메이션2	
6주	4/7 ~ 4/13	영화 및 애니메이션3	
7주	4/14 ~ 4/20	프로덕션 혁명과 엔터테인먼트	
8주	4/21 ~ 4/27	중간고사 기간	
9주	4/28 ~ 5/4	신미디어와 엔터테인먼트 콘텐츠	
10주	5/5 ~ 5/11	방송 및 한류 엔터테인먼트	
11주	5/12 ~ 5/18	공연 엔터테인먼트	
12주	5/19 ~ 5/25	휴강(부처님오신날 대체휴일)	
13주	5/26 ~ 6/1	게임 및 웹툰 엔터테인먼트	
14주	6/2 ~ 6/8	엔터테인먼트와 관광1	
15주	6/9 ~ 6/15	엔터테인먼트와 관광2	
16주	6/16 ~ 6/22	기말고사	
기타			
과제			
수업 안내사항			

장애학생지원내용

강의수강관련	시각장애: 디지털교재, 확대교재, 강의 녹취, 대필도우미 허용 지체장애: 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용 청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취허용 건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필 도우미 허용 학습장애: 대필도우미 허용 지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업멘토 허용
---------------	---

과제 및 평가관련	과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공, 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시 과제 및 평가관련 : *장애유형, 정도에 따라 지원 내용이 다를 수 있음
비고	본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당교강사 및 장애학생지원센터 (서울 02-961-2104~5, 국제 031-201-3460~1)로 필요한 사항을 요청하기 바랍니다.

COPYRIGHT © KYUNG HEE UNIVERSITY. ALL RIGHT RESERVED.