

강의계획서(Syllabus) [2026-2학기 [U71190101]애니메이션일본어2(Japanese in Animation 2)]

학수번호 (Course No.)	[U71190-1] U71190101	교과목명 (Course Title)	애니메이션일본어2 (Japanese in Animation 2)
이수구분 (Course Classification)	세계시민역량	학과 (Department)	미네르바대학(서울) (Minerva College)
학년(기) (Year)	2	학점/강의시간 (Credits/Hours)	2/2
교수 (Instructor)	김병숙 (KIM BYUNGSOOK)	연구실 (Instructor's Office)	
강의시간(강의실위치) Time (Location)	목 9 10 (-) (Thu 9 10 (-))	Tel/E-mail Contact Information (Telephone/e-mail)	종합정보시스템 로그인을 통해 확인하 시기 바랍니다, Please log-in to HUFS Portal to access this information.
강의유형 (Class Type)			
제한인원 (Maximum Enrollment)	30	면담가능시간 (Office Hours)	수업시간 전후, 혹은 이메일
교과목개요 및 학습목표 (Course Description & Objectives)	[교과목 개요] 애니메이션일본어(2)는 일본 애니메이션에 사용된 대화문을 교재로 이용하여, 음성언어로서의 일본어의 발음과 억양 등을 정확하게 익히고 듣기와 말하기 연습을 통해 일본어를 학습합니다. 시청각 자료는 학습자의 인지적 부담을 줄이고 이해를 촉진하는데, 애니메이션은 흥미로운 스토리와 캐릭터를 통해 내적 동기를 강화하며 반복 시청과 연습으로 자연스러운 언어 체화가 가능하다는 장점이 있습니다. 또한 애니메이션을 이용한 일본어 학습은 시청각 자료가 제공하는 맥락 덕분에 학습자가 언어를 단순히 암기하는 것이 아니라 상황 속에서 이해하고 응용할 수 있게 하는 효과를 갖습니다. 흥미와 몰입을 높여 학습 지속성을 강화하고, 실제 구어체와 문화적 맥락을 자연스럽게 습득할 수 있다는 점에서 일반적인 교재 학습과는 차별화된 학습 효과를 낼 수 있습니다. [학습목표] 초급과정의 일본어를 이수한 학습자가 일본 애니메이션에 나오는 회화 및 일본사정, 생활문화 등을 학습하여 일본어 소통 능력을 향상시킬 수 있다. 듣기와 말하기 뿐 아니라 어휘 및 문형, 문법 등의 학습을 통해 읽기와 쓰기 능력을 향상시킬 수 있도록 한다. 일상생활에 응용할 수 있는 종합적인 말하기, 듣기, 쓰기 읽기 능력을 기른다.		
교재 (Required Texts)	*애니메이션 스크립트 배부(이클래스를 통해 제공함) デキる猫は今日も憂鬱(아무진 고양이는 오늘도 우울) サマーウォーズ(썸머 워즈) スキップとローファー(스킵과 로퍼) 謎解きはディナーのあとで(수수께끼 풀이는 디너 후에) であいもん(데아이몬) (상기 작품 중에서 논의를 거쳐 선정할 예정이며, 작품은 추가나 제외의 변경이 있을 수 있음)		
참고문헌 (Reference Books)	일본어 표현문형200(다락원) 일본어 표현문형500(다락원)		

수업운영방식 (Teaching Methods)	*영상을 시청하고 관련된 어휘와 표현문형을 학습한 후, 다시 시청하며 따라 읽거나 쓰기를 한다. *수업 중에 한 번역과 자막을 비교해본다. *그룹이나 페어로 등장인물을 담당하여 말하기 연습을 한다.						
학습평가방법 (Evaluation)	(1)중간시험 (Midterm Exam)	(2)기말시험 (Final Exam)	(3)출석 (Attendance)	(4)과제물 (Assignment)	(5)기타 (발표 및 토론, 프로젝트, 수업참여도 등) (Etc. (Presentation, discussion, project, participation))	(6)학생 본인 부담 (Cost Paid by Students)	
						비용 (Cost)	설명 (Descriptions)
						35%	35%
						10%	20%
(5)기타 (발표 및 토론, 프로젝트, 수업참여도 등) (Etc. (Presentation, discussion, project, participation)) 0%							
※ 추가설명 : *중간고사와 기말고사 각 35% : 강의 내용 중심 *출석 10% : 지각 2회는 결석 1시간으로 간주됨. (학칙에 의한 공결은 출석으로 인정됨. 단, 증빙 서류를 반드시 제출할 것) *과제 20% : 중간고사 이후 작성요령 및 제출에 관해 공지함							
기타안내 및 유의사항 (Other Information and Notices)	*수업에 관한 공지와 자료 제공 등은 이클래스를 통해 이루어지니 수업 전에 반드시 이클래스를 확인 바랍니다. *첫 주에 실시되는 오리엔테이션에서는 수업 중 다루게 될 일본 애니메이션 작품에 대한 설명-내용과 일본어 레벨 등-과 선정이 이루어집니다. 본 수업에서 이루어지는 수업의 레벨을 가능할 수 있는 시간으로, 수강 여부를 결정하는 데 중요하니 반드시 출석하시기 바랍니다.						
장애학생 지원 (Support for Students with Disabilities)	- 강의 : 대필도우미 지원가능 - 과제 : 제출기한 연장(교수재량) - 평가 : 대필도우미 지원가능, 시험시간 연장(교수재량)						

주차(Week)	내용(Contents)
1st	교과목 설명 및 작품 협의 후 선정. 애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
2nd	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
3rd	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
4th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
5th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
6th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
7th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
8th	중간고사 실시
9th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습

10th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
11th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
12th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
13th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
14th	애니메이션 시청 및 어휘, 표현문형 학습
15th	기말고사 실시

제1과제 (Assignment1)	Title	스크립트 번역 및 녹음
	Due Date	2025. 11. 12.(예정)
	Objective	
	Guidance & Notice	1)제시되는 스크립트에 나오는 어휘 및 표현문형을 조사, 의미 찾기, 문형설명을 작성한 후, 스크립트 전체를 한국어로 해석한다. 2)첨부되는 음성파일을 참고하여 스크립트 본문을 낭독하여 제출한다. (작성 방식 및 제출일 등 세부사항은 수업시간에 공지함)
	Reference	
제2과제 (Assignment2)	Title	
	Due Date	
	Objective	
	Guidance & Notice	
	Reference	
제3과제 (Assignment3)	Title	
	Due Date	
	Objective	
	Guidance & Notice	
	Reference	

목표 핵심역량 (Target Core Competency)	(1) 자기주도적 학습역량(Self-directed Learning Competency) - 연관성 없음(N/A) (2) 지식.정보.기술 활용역량(Knowledge, Information & Technology Utilization Competency)
-------------------------------------	---

- 연관성 없음(N/A)

(3) 세계시민역량(Global Civic Competency)

- 외국어능력(Foreign Language Proficiency)
- 문화 다양성 이해 및 포용력(Cultural Diversity Awareness and Inclusivity)

(4) 의사소통역량(Communication Competency)

- 수용과 이해능력(Receptive Communication Skills)

(5) 창의.혁신역량(Creativity & Innovation Competency)

- 연관성 없음(N/A)

(6) 대인관계역량(Interpersonal Competency)

- 연관성 없음(N/A)

**핵심역량 추진 전략
(Strategy for Core
Competency-Within
1000 characters)**

애니메이션이라는 시청각 자료를 이용하여 일본어 구사 능력을 향상시키고, 애니메이션 작품에 녹아 있는 일본 문화에 대한 설명과 이해를 통해 이문화에 대한 이해를 넓히고, 이를 바탕으로 타문화에 대한 상호존중의 태도를 갖도록 한다.