

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4010 - Grado en Lenguas Modernas

ASIGNATURA: 44002 - INGLÉS I

CÓDIGO UNESCO: 550510 **TIPO:** Básica de Rama **CURSO:** 1 **SEMESTRE:** 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 0 **INGLÉS:** 6

Enlace a la MEMORIA DE VERIFICACIÓN

<https://www2.ulpgc.es/plan-estudio/4010/41/verificacion/6>

REQUISITOS PREVIOS RESPECTO A ASIGNATURAS DE LA TITULACIÓN

Aunque no existen requisitos previos para poder cursar esta asignatura, se recomienda que el/la estudiante posea un nivel de entrada equivalente al B1 del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas) en todas sus destrezas. En la asignatura se trabajará en la consolidación del B1 y el acceso al nivel B1+.

CONTENIDOS TEÓRICOS, PRÁCTICOS Y DE LABORATORIO

Los contenidos de esta asignatura se adecuan a una descripción básica del inglés y desarrollo de las competencias comunicativas (consolidación del B1 y acceso al B1 +).

UNIT 1: ALL ABOUT ME

Grammar items:

- (i) uses of 'have' and 'get'
- (ii) asking questions: types
- (iii) parts of speech
- (iv) transitivity

Language functions:

- (i) asking for and giving personal information
- (ii) describing daily routines and leisure activities

Vocabulary: daily routines; leisure activities and interests

UNIT 2: VOICES FROM THE PAST

Grammar items:

- (i) past forms / used to & would
- (ii) reported speech

Language functions:

- (i) talking about your past and describing past habits
- (ii) narrating stories and events

Vocabulary: normal vs strong adjectives / adverbs; descriptive verbs; reporting verbs; phrasal verbs

UNIT 3: INSIDE OUT: EMOTIONS AND RELATIONSHIPS

Grammar items:

- (i) present forms (simple, continuous, perfect)
- (ii) word / phrase / clause / sentence
- (iii) types of phrasal verbs

Language functions:

- (i) describing current states & situations
- (ii) describing experiences

Vocabulary: family and friends; describing personality and relationships; feelings and emotions; phrasal verbs; Sustainable Development Goal 03: 'Healthy Lives and Well-being'

WRITING: INTEGRATED SKILLS - DEVELOPMENT OF PRODUCTIVE AND RECEPTIVE MODES OF COMMUNICATION

Se podrá utilizar la metodología del Aprendizaje-Servicio, entre otros enfoques de innovación docente.

- (i) punctuation marks
- (ii) the process of writing
- (iii) narrative essays: structure / descriptive verbs / normal vs strong adjectives & adverbs / time connectors

La Agenda 2030 plantea que, para hacer efectivo el desarrollo sostenible, se debe actuar contra la pobreza en todas sus formas y dimensiones, la desigualdad, trabajar en favor de la preservación del planeta, la promoción de una economía sostenible y el fomento de la inclusión social. Por tanto, el compromiso con la sostenibilidad debe abordar de manera sistémica las dimensiones económica, social y ambiental. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) inciden claramente en presentar la educación como un instrumento para avanzar en la sostenibilidad. Esta asignatura se adhiere a las directrices sobre sostenibilidad curricular emitidas por la CRUE y la propia ULPGC a través la Agenda 2030, y sus 17 ODS. Las competencias y contenidos de "Inglés I" integrarán contenidos y referencias a los ODS: 03, y la metodología y la evaluación se guiarán por buenas prácticas de sostenibilidad en todo lo posible. En particular, el programa junto con las actividades a realizar en la asignatura, se abordarán teniendo en cuenta los ODS principalmente relacionados con "Inglés I".

El equipo docente de esta asignatura no ha utilizado la Inteligencia Artificial Generativa (IAGen) para la elaboración de esta guía docente. En el caso de que el profesorado utilice la IAGen para la elaboración de material docente, dicho uso quedará explícitamente indicado en el material elaborado.

EVALUACIÓN:

Criterios y sistemas de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (CE)

CE1: Demostrar el desarrollo progresivo de las destrezas de recepción, producción, interacción y mediación en lengua inglesa, evidenciando una evolución del nivel B1 hacia el acceso al nivel B1+.

CE2: Producir textos orales y escritos claros y coherentes (producción), adecuados al nivel B1 y en transición hacia el nivel B1+.

CE3: Comprender textos orales y escritos (recepción), tanto en su significado global como en la

identificación de información específica, dentro del nivel B1 y avanzando hacia el nivel B1+.

CE4: Describir y saber explicar conceptos gramaticales (mediación y producción) relacionados con los contenidos lingüísticos de la asignatura con precisión y claridad.

CE5: Asistir regularmente a las sesiones presenciales.

CE6: Participar activamente tanto en las sesiones presenciales como en entornos virtuales de aprendizaje.

CE7: Ser autónomo/a y responsable en contextos de aprendizaje presencial y no presencial.

NOTA SOBRE EL USO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL:

El equipo docente de esta asignatura no utilizará la IAGen para valorar la calificación del estudiante. Tal y como se indica en el documento de Recomendaciones sobre el uso de la IA en la ULPGC (p. 6), en el caso de que el profesorado permita que el estudiantado utilice herramientas de AIGen en la elaboración de trabajos, el/la estudiante deberá indicar de manera clara "cuál ha sido la aportación personal y cuál ha sido la de la IAGen. Es importante que referencie qué modelos y herramientas de IAGen ha utilizado en su elaboración". El no cumplimiento de este requisito tendrá las repercusiones señaladas en la normativa de la ULPGC con respecto al plagio y al uso de materiales y procesos fraudulentos (artículo 28 del Reglamento de evaluación de los resultados del aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado, https://www.ulpgc.es/sites/default/files/ArchivosULPGC/Normativa%20y%20reglamentos/Reglamentos/reglamento_de_evaluacion_de_los_resultados_de_aprendizaje_y_de_las_competencias_adquiridas_por_el_alumnado_en_los_titulos_oficiales_boulpgc_1_agosto_2019.pdf)

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Parte de la asignatura será evaluada a través de la modalidad de EVALUACIÓN CONTINUA y otra parte a través de los exámenes que tendrán lugar en la CONVOCATORIA ORDINARIA. Para poder acogerse a la evaluación continua el alumno deberá asistir como mínimo al 50% de las clases.

BLOQUE 1: USE OF ENGLISH & GRAMMAR (SE1)

- EVALUACIÓN CONTINUA: una prueba realizada en el aula a mediados del semestre, que incluye dos partes cuyos contenidos no son eliminatorios: (1) Use of English; (2) preguntas teóricas sobre gramática y funciones del lenguaje. El resultado de esta prueba se suma a la nota final.
- CONVOCATORIA ORDINARIA: una prueba sobre todos los contenidos de gramática impartidos durante todo el semestre, que incluye dos partes: (1) Use of English; (2) preguntas teóricas sobre gramática y funciones del lenguaje.

BLOQUE 2: VOCABULARY (SE2)

- EVALUACIÓN CONTINUA: una prueba realizada en el aula a mediados del semestre sobre los contenidos léxicos estudiados hasta ese momento. Esta prueba no es eliminatoria y su resultado se suma a la nota final.
- CONVOCATORIA ORDINARIA: una prueba sobre todos los contenidos de vocabulario impartidos durante todo el semestre.

BLOQUE 3: RECEPTIVE MODE (READING)

- EVALUACIÓN CONTINUA: una prueba de comprensión lectora a finales del semestre.
- CONVOCATORIA ORDINARIA: una prueba de comprensión lectora solo para el estudiantado que no apruebe el examen de la evaluación continua o que no pueda realizarlo por causas oficiales debidamente justificadas.

BLOQUE 4: PRODUCTIVE MODE (WRITING) (SE4)

- EVALUACIÓN CONTINUA: una prueba escrita durante el semestre ('narrative essay'), posiblemente a través del método de Aprendizaje-Servicio
- CONVOCATORIA ORDINARIA: dos pruebas: (1) una prueba escrita ('narrative essay') para el estudiantado que no apruebe el examen de la evaluación continua o que no pueda realizarlo por causas oficiales debidamente justificadas y (2) una prueba sobre 'punctuation marks' y 'the process of writing' para todo el estudiantado.

BLOQUE 5: PRODUCTIVE AND RECEPTIVE MODES (SPEAKING) (SE5)

- EVALUACIÓN CONTINUA: competencia comunicativa evaluada a través de una prueba oral durante el semestre ('interview') basada en los temas léxico-gramaticales trabajados en clase.
- CONVOCATORIA ORDINARIA: una prueba de producción e interacción oral en pareja basada en los temas léxico-gramaticales trabajados en clase; esta prueba es solo para aquel estudiantado que haya aprobado los bloques 1, 2, 3 y 4. La prueba se realizará después de la fecha de la convocatoria oficial de los exámenes escritos, siempre dentro del calendario oficial de exámenes de la facultad.

El profesorado publicará a través del campus virtual el listado del alumnado que deberá presentarse a la prueba de producción e interacción oral en la convocatoria ordinaria, indicando la fecha y el horario de la entrevista. La prueba se realizará después de la fecha de la convocatoria oficial de los exámenes escritos pero siempre dentro del calendario oficial de exámenes de la facultad. La fecha de la prueba oral se publicará desde el primer día de clase en el aula virtual de la asignatura y no podrá modificarse a no ser que haya una causa oficial justificada.

Para superar la asignatura también se debe aprobar la prueba final de producción e interacción oral.

BLOQUE 6: ASISTENCIA (SE6)

- EVALUACIÓN CONTINUA: Para poder ser evaluados en este bloque, se requiere un mínimo del 75% de asistencia a las horas de clase impartidas. La asistencia se registrará en cada clase a través del sistema presencial y online que indique el profesorado. Las faltas se podrán justificar según lo indicado en el documento "Definición de asistencia regular y circunstancias objetivas de justificación de ausencia de clase", que se encuentra publicado en la web de la Facultad de Filología: <https://ff.ulpgc.es/la-facultad/reglamento>.

Solo si se superan los Bloques 1, 2, 3, 4 y 5 se podrá sumar la puntuación correspondiente al bloque de asistencia (bloque 6).

BLOQUE 7: PARTICIPACIÓN (SE7)

- EVALUACIÓN CONTINUA: el alumnado realizará tres tareas en equipo y de forma individual relacionadas con el ensayo narrativo y con el contenido léxico-gramatical de la asignatura, posiblemente usando el método de Aprendizaje-Servicio.

OTRAS CONSIDERACIONES IMPORTANTES:

1. Para aprobar la asignatura se deben aprobar cada uno de los Bloques 1, 2, 3, 4 y 5 (en cada bloque se incluye la suma de las pruebas de la evaluación continua y de la Convocatoria Ordinaria).

2. El alumnado que no asista a un mínimo del 50% de las horas de clase impartidas no podrá acogerse a las pruebas contempladas dentro de la evaluación continua, por lo que deberá presentarse a la Convocatoria Ordinaria en la que podrá evaluarse de los siguientes bloques (no se

pueden sumar ni la asistencia ni la participación al no cumplirse el requisito del 75% de asistencia):

- Bloque 1: Use of English & Grammar
- Bloque 2: Vocabulary
- Bloque 3: Receptive mode (Reading)
- Bloque 4: Productive mode (Writing)
- Bloque 5: Productive and interactive modes (Speaking)

3. No se guardan partes de la Convocatoria Ordinaria a la Extraordinaria, con la siguiente EXCEPCIÓN:

El estudiantado que no apruebe el examen de producción e interacción oral en la Convocatoria Ordinaria (bloque 5) podrá examinarse exclusivamente de este examen en la Convocatoria Extraordinaria siempre que haya obtenido una nota mínima de 6 en cada uno de los bloques 1, 2, 3 y 4. En este caso, en el acta de la Convocatoria Ordinaria se le pondrá una nota de SUSPENSO (4'5). No podrá aplicarse esta norma en la Convocatoria Especial.

En el caso de que las circunstancias sanitarias requieran la EVALUACIÓN NO PRESENCIAL y la impartición de las clases a través de la plataforma Microsoft Teams (o de cualquier otra plataforma reconocida por la ULPGC), se realizarán las mismas pruebas de evaluación que en la modalidad presencial recogidas en el apartado anterior, pero a través de la modalidad en línea:

- Las pruebas de los Bloques 1, 2, 3, 4 y 5 pasarán a ser realizadas a través de Microsoft Teams (o de cualquier otra plataforma reconocida por la ULPGC) tanto durante el semestre (evaluación continua) como en la convocatoria ordinaria.
- La asistencia (Bloque 6) a las sesiones de videoconferencia de las clases será registrada a través de la aplicación Microsoft Teams (o de cualquier otra plataforma permitida por la ULPGC).

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL

Bloque 1: Prueba de Use of English & Grammar (SE1)

Bloque 2: Prueba de Vocabulary (SE2)

Bloque 3: Prueba de Receptive Mode (Reading) (SE3)

Bloque 4: Prueba de Productive Mode (Writing) (SE4)

Bloque 5: Prueba de Productive and Interactive Modes (Speaking) (SE5)

Es necesario tener aprobados los bloques 1, 2, 3 y 4 para realizar la prueba final individual/en pareja de producción e interacción oral, que tendrá lugar tras haberse realizado las pruebas escritas y siempre dentro del calendario oficial de exámenes. El profesorado publicará a través del campus virtual el listado del alumnado que deberá presentarse a la prueba de producción e interacción oral, indicando la fecha y el horario de la entrevista. Para superar la asignatura también se debe aprobar la prueba final de producción e interacción oral.

- No se guardan partes de la Convocatoria Extraordinaria a la Especial.
-

En el caso de que las circunstancias sanitarias requieran la EVALUACIÓN NO PRESENCIAL en las convocatorias extraordinaria y especial, se realizarán las mismas pruebas de evaluación que en la modalidad presencial recogidas en este apartado, pero se pasará a la modalidad en línea, realizándose las pruebas en todos los casos a través de Microsoft Teams (o de cualquier otra plataforma reconocida por la ULPGC).

Criterios de calificación

CONVOCATORIA ORDINARIA

- EVALUACIÓN CONTINUA: 65% (Requisito: asistencia 50%)
- EXÁMENES DE LA CONVOCATORIA ORDINARIA: 35%

BLOQUE 1: USE OF ENGLISH & GRAMMAR (20%) (SE1)

- EVALUACIÓN CONTINUA (5%): una prueba con dos partes (1) Prueba de Use of English (3%); (2) Prueba preguntas teóricas sobre gramática (2%)
- CONVOCATORIA ORDINARIA (15%): una prueba con dos partes: (1) Use of English (9%); (2) preguntas teóricas sobre gramática (6%).

BLOQUE 2: VOCABULARY (10%) (SE2)

- EVALUACIÓN CONTINUA: una prueba (2,5%)
- CONVOCATORIA ORDINARIA: 1 prueba (7,5%)

BLOQUE 3: RECEPTIVE MODE (READING) (15%) (SE3)

- EVALUACIÓN CONTINUA (u ORDINARIA en los casos descritos en el apartado de sistemas de evaluación): una prueba (15%)

BLOQUE 4: PRODUCTIVE MODE (WRITING) (20%) (SE4)

- EVALUACIÓN CONTINUA (u ORDINARIA en los casos descritos en el apartado de sistemas de evaluación): una prueba ('narrative essay') (15%)
- CONVOCATORIA ORDINARIA: una prueba ('punctuation', 'the process of writing') (5%)

BLOQUE 5: PRODUCTIVE AND RECEPTIVE MODES (SPEAKING) (15%) (SE5)

- EVALUACIÓN CONTINUA: competencia comunicativa evaluada a través de una prueba oral durante el semestre ('interview') (7,5)
- CONVOCATORIA ORDINARIA: una prueba (solo para aquel estudiantado que haya aprobado los bloques 1, 2, 3 y 4) (7,5%)

BLOQUE 6: ASISTENCIA (10%) (SE6)

La asistencia se puntuará del siguiente modo:

- < 75% asistencia - calificación 0
- 75% asistencia - calificación 0.5
- 80% asistencia - calificación 0.6
- 85% asistencia - calificación 0.7
- 90% asistencia - calificación 0.8
- 95% asistencia - calificación 0.9
- 100% asistencia - calificación 1

BLOQUE 7: PARTICIPACIÓN (10%) (SE7)

- EVALUACIÓN CONTINUA: el alumnado realizará una serie de tareas en equipo y de forma individual relacionadas con el ensayo narrativo y con el contenido lexico-gramatical de la asignatura, posiblemente usando el método de Aprendizaje-Servicio: (10%). Para optar a esta puntuación, se debe acreditar un 75% de asistencia a las clases impartidas.

El alumnado que no asista a un mínimo del 50% de las horas de clase impartidas no podrá acogerse a las pruebas contempladas dentro de la evaluación continua ni podrá optar al punto de asistencia y de participación, por lo que deberá presentarse a la Convocatoria Ordinaria en la que

podrá evaluarse de los siguientes bloques (total: 80%):

- Bloque 1: Use of English & Grammar: 20%
- Bloque 2: Vocabulary: 10%
- Bloque 3: Receptive mode (Reading): 15%
- Bloque 4: Productive mode (Writing): 20%
- Bloque 5: Productive and interactive modes (Speaking): 15%

ASIGNATURA SUSPENDIDA EN LA CONVOCATORIA ORDINARIA: NOTA FINAL

Solo suspende el examen de producción e interacción oral (bloque 5): 4.5

No llega al examen de producción e interacción oral y suspende:

- 1 bloque: 4
- 2 bloques: 3.5
- 3 bloques: 3
- 4 bloques: 2.5

En el caso de que las circunstancias sanitarias requieran la EVALUACIÓN NO PRESENCIAL, se aplicarán los mismos criterios de calificación que en la modalidad presencial recogidas en el apartado anterior.

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL

Bloque 1: Prueba de Use of English & Grammar: 25%

Bloque 2: Prueba de Vocabulary: 15%

Bloque 3: Prueba de Receptive Mode (Reading): 15%

Bloque 4: Prueba de Productive Mode (Writing): 25%

Bloque 5: Prueba de Productive and Interactive Modes (Speaking): 20%

Es necesario tener aprobados los bloques 1, 2, 3 y 4 para realizar la prueba final individual/en pareja de producción e interacción oral, que tendrá lugar tras haberse realizado las pruebas escritas y siempre dentro del calendario oficial de exámenes. Para superar la asignatura también se debe aprobar la prueba final de producción e interacción oral.

- No se guardan partes de la Convocatoria Extraordinaria a la Especial.
-

En el caso de que las circunstancias sanitarias requieran la EVALUACIÓN NO PRESENCIAL en las convocatorias extraordinaria y especial, se aplicarán los mismos criterios de calificación que en la modalidad presencial recogidas en el apartado anterior.

PLANIFICACIÓN SEMANAL

UNIDAD: 1

SEMANAS 1-5

Horas teóricas: 1; Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas, trabajo en parejas / grupo, trabajo individual.

Actividades externas: Campus Virtual, trabajo autónomo, búsqueda de información.

UNIDAD: 2

SEMANAS 6-10

Horas teóricas: 1; Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas, trabajo en parejas / grupo, trabajo individual, pruebas de evaluación continua.

Actividades externas: Campus Virtual, trabajo autónomo, búsqueda de información.

UNIDAD: 3

SEMANAS 11-15

Horas teóricas: 1; Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas, trabajo en parejas / grupo, trabajo individual, presentación oral, prueba de evaluación continua.

Actividades externas: Campus Virtual, trabajo autónomo y trabajo en equipo, búsqueda de información.

En el caso de que las circunstancias sanitarias requieran la docencia no presencial, las sesiones programadas de forma presencial pasarán a impartirse en línea a través de las distintas plataformas que ofrece el Campus Virtual.

PROFESORADO

Dr./Dra. Bianca Manuela Sandu Sandu

(COORDINADOR)

Departamento: 933 - FILOLOGÍA MODERNA, TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Ámbito: 345 - Filología Inglesa

Área: 345 - Filología Inglesa

Despacho: FILOLOGÍA MODERNA, TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Teléfono: 928458641 **Correo Electrónico:** bianca.sandu@ulpgc.es

CV: [Información curricular del profesor](#)

D/Dña. Carlos Acosta Suárez

Departamento: 933 - FILOLOGÍA MODERNA, TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Ámbito: 345 - Filología Inglesa

Área: 345 - Filología Inglesa

Despacho: FILOLOGÍA MODERNA, TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Teléfono: **Correo Electrónico:** carlos.acosta@ulpgc.es

CV: [Información curricular del profesor](#)

Dr./Dra. Juan Olvido Perea García

Departamento: 933 - FILOLOGÍA MODERNA, TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Ámbito: 345 - Filología Inglesa

Área: 345 - Filología Inglesa

Despacho: FILOLOGÍA MODERNA, TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Teléfono: **Correo Electrónico:** juan.perea@ulpgc.es

CV: [Información curricular del profesor](#)

[1 Básico] Inglés I /

Carolina Rodríguez Juárez, Gina Oxbrow.

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Servicio de Publicaciones y Difusión Científica,, Las Palmas de Gran Canaria : (2015)

978-84-9042-202-1

[2 Básico] Mygrammarlab :intermediate B1/B2 /

Mark Foley, Diane Hall.

Pearson Education,, Essex : (2012)

978-1-4082-9926-5 (Class Audio CD)

[3 Básico] Mygrammarlab :advanced C1/C2 /

Mark Foley, Diane Hall.

Pearson Education,, Essex : (2012)

978-1-4082-9911-1 (with key)

[4 Recomendado] Practical english usage /

Michael Swan.

Oxford University Press,, Oxford (UK) [etc.] : (2005) - (3rd ed.)

978019442983

[5 Recomendado] How English works: a grammar practice book with answers /

Michael Swan & Catherine Walter.

Oxford University Press,, Oxford : (2009)

9780194314565

[6 Recomendado] First certificate language practice: with key /

Michael Vince with Paul Emmerson.

Heinemann Educational Books,, Oxford : (2003)

1405007656

[7 Recomendado] English grammar in use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English : with answers /

Raymond Murphy.

University Press,, Cambridge : (2009) - (3rd ed., 14th printing.)

0-521-53760-6 (CD-ROM)